

ПРИНЯТО

на заседании педагогического совета

Протокол № 1

От «31» августа 2018 г.

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий ДООУ д/с № 19

Л.Ю. Вололагина
Приказ № 89/1 от 03.09.2018 г.



Рабочая программа
коррекционно-развивающей работы
учителя-дефектолога в группе компенсирующей
направленности для детей с умственной отсталостью
2-ой год обучения
на 2018-2019 учебный год

Составил:
учитель-дефектолог
Лепехина Светлана Викторовна

2018

Оглавление

ВВЕДЕНИЕ	3
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	5
1.1. Пояснительная записка	5
1.1.1. Цели и задачи Программы	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.2. Планируемые результаты	10
Целевые ориентиры для детей с легкой степенью интеллектуального нарушения	10
Целевые ориентиры для детей с умеренной степенью умственной отсталости	11
Целевые ориентиры для детей с тяжелой степенью умственной отсталости	12
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	12
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	13
2.1. Общие положения	13
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	14
Социально-коммуникативное развитие	14
Формирования культурно-гигиенических навыков	16
Игра	19
<u>Познавательное развитие:</u>	24
Сенсорное воспитание и развитие внимания	24
Формирование мышления	25
Формирование элементарных количественных представлений	27
Ознакомление с окружающим	32
Речевое развитие	37
Ознакомление с художественной литературой	41
<u>Продуктивная и изобразительная деятельность:</u>	45
Лепка	45
Аппликация	47
Рисование	49
Конструирование	53
Ручной труд	57
2.3. Взаимодействие взрослых с детьми	58
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	60
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	60
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	62
3.3. Режим дня и распорядок	64
3.4. Перечень нормативных правовых актов	65
3.5. Перечень литературных источников	66
Приложение 1. Пример режима дня в холодный период года.	68
Приложение 2. Расписание НОД (2-й год обучения).....	69
Приложение 3. Комплексно-тематическое планирование в группе 2-го года обучения	70

ВВЕДЕНИЕ

Адаптированная рабочая программа коррекционно-развивающей работы для детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее – Программа) отражает современное понимание процесса воспитания и обучения детей указанной категории дошкольного возраста, основывающееся на психолого-педагогических и медико-социальных закономерностях развития детства. При этом детство рассматривается как уникальный и неповторимый этап жизни ребенка, в котором закладываются основы для его личностного становления, развития способностей и возможностей, воспитания автономии, самостоятельности и дальнейшей социализации. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 (далее – Стандарт), предусматривает ряд требований и условий, необходимых для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе, с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): создание условий для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи, разработки и реализации плана индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечения доступности развивающей предметно-пространственной среды.

Данная Программа соответствует требованиям Стандарта и охватывает все основные образовательные области. В соответствии с Конституцией Российской Федерации и с учетом Конвенции ООН о правах ребенка Программа ориентирована на сохранение уникальности и самоценности детства при любых вариантах его развития. Уважение личности всех субъектов образовательного процесса – основа реализации Программы.

В Программе учитываются возрастные и индивидуальные потребности ребенка, связанные с его социальной ситуацией развития и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования. Специфической особенностью Программы является коррекционная направленность воспитательно-образовательной работы. В рамках возрастного, деятельностного и дифференцированного подходов к коррекционно-развивающему обучению и воспитанию детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отличительной особенностью данной Программы является выделение специфических коррекционно-педагогических задач, направленных на развитие и коррекцию индивидуальных познавательных, речевых и эмоциональных нарушений детей в процессе занятий с профильными специалистами, а также на формирование эффективных детско-родительских отношений с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка.

Программа основана на системном подходе, учитывающем возрастные психологические новообразования, а также ведущую и типичные виды деятельности на каждом возрастном этапе развития детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) раннего и дошкольного возраста. Задачи обучения ориентированы на онтогенетические закономерности и возрастные

особенности нормативного детства. При этом на каждом этапе обучения учитываются индивидуальные возможности обучения ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), чье развитие протекает в условиях «смещенного сенситива».

Исключительной особенностью Программы является акцент на формирование способов усвоения детьми общественного опыта в процессе взаимодействия с миром людей и предметным окружением, а также на задачах, направленных на формирование возрастных психологических новообразований и становление различных видов детской деятельности, которые осуществляются в процессе организации специальных занятий с детьми при преимущественном использовании коррекционных подходов в обучении.

Структура Программы состоит из трех основных разделов: целевого, содержательного и организационного. Целевой раздел описывает цели, значимые для всех субъектов образовательного процесса: детей, родителей, педагогов, организаторов образования. В содержательном разделе представлены описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, а также программа коррекционно-развивающей работы. Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи Программы

Стандарт, на основании Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», определил образование как общественно значимое благо, осуществляемое в интересах человека, семьи, общества и государства (п.1, ст.2), закрепив за ним важнейшую функцию социальной деятельности общества и ресурс его развития.

Цель Стандарта – выразить запросы, предъявляемые к образованию государством, обществом и семьей в интересах растущей и развивающейся личности. Стандарт обеспечивает государственные гарантии уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения.

Основные задачи Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование положительных личностных качеств, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности и самостоятельности в быту, обеспечение безопасности жизнедеятельности ребенка.

Особое внимание в Программе уделяется сохранению и укреплению здоровья детей, формированию ориентировки в жизненных ситуациях, уважения к традиционным ценностям, условий для коррекции высших психических функций и формирования всех видов детской деятельности, формированию способов и приемов взаимодействия детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с миром людей и окружающим их предметным миром.

Эти задачи реализуются в процессе создания условий для осуществления коррекционной направленности всего процесса воспитания и обучения детей обозначенной категории:

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет раскрыть потенциальные возможности каждого ребенка, растить их доброжелательными к людям;
- создание условий для формирования разнообразных видов детской деятельности для включения каждого ребенка в социальное взаимодействие со сверстниками;
- уважительное отношение к результатам детского труда;
- единство требований к воспитанию детей в условиях дошкольной образовательной организации и семьи;

Решение вышеуказанных в Программе цели и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке каждого ребенка педагогами и специалистами, оказании ему эмоциональной помощи в период адаптации к дошкольной образовательной организации.

От педагогического мастерства каждого педагогического работника (воспитателя, дефектолога, логопеда, психолога, музыкального педагога и др.), его

культуры, любви к детям, профессионального взаимодействия между собой зависит динамика общего и социального развития каждого ребенка.

Разрабатываемая на основе Стандарта Программа ориентирована на повышение социального статуса дошкольного образования; сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования; обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования; обеспечение преемственности и вариативности основных образовательных Программ обучения детей в разных возрастных периодах и организационных формах дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

Программа в соответствии со Стандартом базируется на следующих постулатах:

- 1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- 2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- 3) уважение личности ребенка;
- 4) реализация Программы в формах, специфических для детей данных возрастных групп, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в соответствии с пунктом 1.2. Стандарта.

Профессиональное применение представленной Программы способствует решению следующих *задач*:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей детям в части максимально возможного индивидуального развития в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней на всех возрастных этапах детского развития;
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств,

инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка; формирование предпосылок учебной деятельности;

7) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим, эмоциональным и физиологическим особенностям детей;

8) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей (п.1.6 Стандарта).

В соответствии с требованиями Стандарта Программа имеет четкую структуру, опирающуюся на примерную основную образовательную программу дошкольного образования, описывает условия реализации и содержит описание планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа базируется на основных принципах дошкольного образования, сформулированных в ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;

5) сотрудничество организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий в различных видах детской деятельности;

8) адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов и используемых приемов возрасту, особенностям развития и состоянию здоровья);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Методологические основы и концептуальные подходы Программы базируются на учении о единстве человека и среды, культуросообразности в образовании и воспитании личности, культурно-исторической теории развития высших психических функций, деятельностном подходе к развитию психики. Программа ориентируется на следующие теоретические положения: динамическая взаимосвязь между биологическим и социальным факторами; общие закономерности развития ребенка в норме и при нарушениях развития. При отклоняющихся вариантах недоразвития, когда биологические факторы первично определяют ход имеющихся у ребенка психических нарушений и расстройств, социальные факторы рассматриваются как основные детерминанты детского развития. Из этого следует, что создание специальных педагогических условий могут обеспечить коррекцию и

компенсацию уже существующего нарушения и служить средством предупреждения вторичных отклонений развития.

Общеизвестно, что психическое развитие ребенка происходит в процессе усвоения им общественно-исторического опыта. Ребенок с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не включается в освоение пласта социальных и культурных достижений общечеловеческого развития. Он затрудняется использовать традиционную «взрослую» культуру как источник развития высших психических функций, специфических человеческих способностей и способов деятельности. По отношению к умственно отсталому ребенку перестают действовать традиционные для каждого возрастного этапа способы решения воспитательно-образовательных задач. Из-за такого «выпадения» умственно отсталого ребенка из традиционного образовательного пространства нарушаются условия для его «врастания в культуру», не реализуется его право на наследование социального и культурного опыта человечества.

Возникает объективная потребность в «обходных путях», других способах педагогического воздействия, т. е. ином, специально организованном образовательном пространстве, которое может обеспечить и такому ребенку все необходимые условия для «врастания в культуру», реализации своего права на наследование общественно-исторического опыта.

Преодоление ограничений в этом праве, коррекция, предупреждение вторичных отклонений в развитии (реализация особых образовательных потребностей) происходят в сфере образования и с помощью его средств. Но в данном случае имеется в виду не массовое и традиционное, а специально организованное, особым образом построенное образование.

Максимально возможная реализация особых образовательных потребностей ребенка, максимально возможное восстановление прав такого ребенка на наследование социального и культурного опыта выражают цель и определяют значение реабилитации средствами образования.

Содержание программного материала основано на возрастном, онтогенетическом и дифференцированном подходах к пониманию всех закономерностей и этапов детского развития. Возрастной подход учитывает уровень развития психологических новообразований и личные достижения каждого ребенка. Онтогенетический – ориентирует на учет сенситивных периодов в становлении личности и деятельности ребенка. Дифференцированный – учитывает индивидуальные достижения ребенка с позиции понимания ведущего нарушения, его характера, глубины и степени выраженности и наличия вторичных отклонений. Содержание программного материала учитывает общие принципы воспитания и обучения, принятые в дошкольной педагогике: научность, системность, доступность, концентричность изложения материала, повторяемость, единство требований к построению системы воспитания и обучения детей-дошкольников; учет возрастных особенностей ребенка. Однако они дополняются принципами специальной дошкольной педагогики: учет возрастных возможностей ребенка к обучению, принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии; принцип учета вида, структуры и характера нарушений (первичного нарушения и вторичных отклонений в развитии); генетический принцип, ориентированный на общие возрастные закономерности развития с поправкой на специфику степени

выраженности нарушения при разворачивании этого развития, когда психика чрезвычайно чувствительна даже к незначительным внешним воздействиям; принцип коррекции и компенсации (коррекционная направленность на формирование компенсаторных механизмов); направленность на учет соотношения «актуального уровня развития» ребенка и его «зоны ближайшего развития». Принципиально значимыми положениями в данной Программе являются:

- учет генетических закономерностей развития ребенка, характерных для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде;
- деятельностный подход к организации целостной системы коррекционно-педагогической работы; принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- приоритетное формирование способов усвоения общественного опыта ребенком (в том числе и элементов учебных деятельности) как одна из ведущих задач обучения, которая является ключом к его развитию и раскрытию потенциальных возможностей и способностей;
- анализ социальной ситуации развития ребенка и его семьи; развивающий характер обучения, основывающийся на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка и формировании «зоны ближайшего развития»;
- формирование и коррекция высших психических функций в процессе специальных занятий с детьми; включение родителей или лиц, их заменяющих, в коррекционно-педагогический процесс;
- расширение традиционных видов детской деятельности и обогащение их новым содержанием;
- реализация личностно-ориентированного подхода к воспитанию и обучению детей через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы;
- стимулирование эмоционального реагирования, эмпатии и использование их для развития практической деятельности детей, общения и воспитания адекватного поведения;
- расширение форм взаимодействия взрослых с детьми и создание условий для активизации форм партнерского сотрудничества между детьми;
- определение базовых достижений ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в каждом возрастном периоде с целью планирования и осуществления коррекционной работы, направленной на раскрытие потенциальных возможностей его развития.

Содержание программы учитывает личностную направленность педагогического взаимодействия и приоритеты социализации ребенка. В связи с этим важнейшим компонентом общеразвивающей и коррекционной работы является преодоление социальной недостаточности ребенка. Л.С. Выготский считал, что «...специальное воспитание должно быть подчинено социальному развитию.... Социализацию ребенка он рассматривал как процесс его «вращения» в цивилизацию, связывая это с овладением способностью к знаковому опосредованию, что происходит, главным образом, в практической и символически-моделирующих видах деятельности и речи. Исходя из общности основных закономерностей развития в норме и патологии, в Программе определяются базовые

направления педагогической работы, обеспечивающие, прежде всего, целостность, гармоничность личностного развития ребенка. Это осуществляется в процессе следующих образовательных областей: социально-коммуникативного развития, познавательного развития; речевого развития; художественно-эстетического развития; физического развития, ориентированного также и на укрепление здоровья.

1.2. Планируемые результаты

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
- б) решения задач: формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;
- в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры зависят от возраста и степени тяжести интеллектуального нарушения и состояния здоровья ребенка.

Целевые ориентиры дошкольного образования для детей с легкой степенью интеллектуального нарушения:

- ☐ здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и вербальными средствами общения;
- ☐ благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- ☐ адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
- ☐ проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
- ☐ проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
- ☐ адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- ☐ проявлять интерес к познавательным задачам (производить анализ проблемно-практической задачи; выполнять анализ наглядно-образных задач; называть основные цвета и формы);

- ☐ соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
- ☐ выполнять задания на классификацию знакомых картинок;
- ☐ быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми сверстниками, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности;
- ☐ знать и выполнять некоторые упражнения из комплекса утренней зарядки или разминки в течение дня;
- ☐ самостоятельно участвовать в знакомых подвижных и музыкальных играх;
- ☐ самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
- ☐ положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль в детском саду и дома;
- ☐ проявлять самостоятельность в быту, владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
- ☐ положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда

Целевые ориентиры дошкольного образования для детей с умеренной степенью умственной отсталости:

- ☐ здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и/или вербальными средствами общения;
- ☐ благодарить за услугу, за подарок, утешение;
- ☐ адекватно вести себя в знакомой ситуации;
- ☐ адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- ☐ проявлять доброжелательное отношение к знакомым людям;
- ☐ сотрудничать с новым взрослым в знакомой игровой ситуации;
- ☐ положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда
- ☐ самостоятельно участвовать в знакомых музыкальных и подвижных играх;
- ☐ самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
- ☐ положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке;
- ☐ проявлять некоторую самостоятельность в быту, частично владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
- ☐ положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда

Целевые ориентиры дошкольного образования для детей с тяжелой степенью умственной отсталости:

- ☐ здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными средствами общения (смотреть в глаза, протягивать руку);
- ☐ взаимодействовать со знакомым взрослым в знакомой игровой ситуации
- ☐ самостоятельно ходить;
- ☐ владеть элементарными навыками в быту;
- ☐ подражать знакомым действиям взрослого
- ☐ проявлять интерес к сверстникам

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Предложенный вариант выделения показателей не является конечным. Он может быть расширен и дополнен с учетом особенностей деятельности образовательной организации, контингента детей и региональной специфики.

Педагогическое обследование проводится в начале и в конце учебного года. Целью педагогического обследования является изучение индивидуального уровня сформированности основных линий развития и всех видов детской деятельности. Обследование направлено на выявление актуального уровня развития ребенка (самостоятельное выполнение заданий), зоны его ближайшего развития (возможности ребенка при выполнении заданий с помощью взрослого), а также предполагает фиксацию статуса ребенка «ниже зоны ближайшего развития», что указывает на чрезвычайно низкий темп его обучаемости и слабые потенциальные возможности.

Задачи обследования – выявить индивидуальные особые образовательные потребности каждого ребенка, определить формы обучения (занятия – индивидуальные, фронтальные, занятия в малой группе), а также оценить эффективность педагогического воздействия для дальнейшего планирования коррекционной помощи.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за поведением детей в группе, уровня их самостоятельности в быту, активностью в свободной и специально организованной деятельности, а также в процессе индивидуального обследования специалистами (педагогом-дефектологом, педагогом-психологом и логопедом).

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

На основе требований ФГОС ДО и с учетом образовательных потребностей умственно отсталых детей дошкольного возраста в программе *выделены следующие разделы:*

Социально-коммуникативное развитие.

Формирование культурно-гигиенических навыков.

Игра.

Познавательное развитие.

Речевое развитие.

Ознакомление с художественной литературой.

Продуктивная и изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование, конструирование, ручной труд).

Конструирование.

Каждая образовательная область основывается на возрастных закономерностях развития ребенка, содержит концептуальные подходы к содержанию воспитания и обучения детей и обозначает целевые ориентиры их развития в разные возрастные периоды.

Социально-коммуникативное развитие происходит в процессе взаимодействия детей с ближним и дальним кругом человеческого окружения и рассматривается как основа формирования способов общения, ведущей деятельности, психологических новообразований, самостоятельности ребенка, личностных качеств, его общения со сверстниками.

Содержание данной области охватывает следующие направления педагогической работы с детьми:

- формирование положительного опыта взаимодействия ребенка с матерью;
 - развитие эмоциональных средств общения ребенка с близкими взрослыми;
 - формирование у ребенка представлений о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения ребенка к себе (концентр «Я сам»);
 - развитие сотрудничества ребенка со взрослыми и сверстниками и воспитание навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности (концентр «Я и другие»);
 - формирование игровой деятельности как ведущей деятельности детей дошкольного возраста;
 - воспитание самостоятельности в быту;
 - формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям (концентр «Я и окружающий мир»).
- Основополагающим содержанием раздела «Социально-коммуникативное развитие» является формирование сотрудничества ребенка со взрослым и научение малыша

способам усвоения и присвоения общественного опыта. В основе его сотрудничества со взрослым лежит эмоциональный контакт, который является центральным звеном становления у ребенка мотивационной сферы. Переход ребенка от непосредственного восприятия к подлинно познавательному интересу становится основой для деловой формы общения, а затем и для подлинного сотрудничества с другими людьми.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

Основополагающим содержанием раздела «Социально-коммуникативное развитие» является формирование сотрудничества ребенка со взрослым и научение малыша способам усвоения и присвоения общественного опыта. В основе сотрудничества его с взрослым лежит эмоциональный контакт, который является центральным звеном становления у ребенка мотивационной сферы. Переход ребенка от непосредственного восприятия к подлинно познавательному интересу становится основой для деловой формы общения, а затем и для подлинного сотрудничества с другими людьми.

В образовательной области «СОЦИАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ И КОММУНИКАЦИЯ» основными задачами образовательной деятельности являются:

от 4-х лет до 5-ти лет:

- формировать у детей способы адекватного реагирования на свои имя и фамилию (эмоционально, словесно, действиями);
- продолжать формировать у детей представления о себе и о своей семье;
- продолжать формировать у детей представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах;
- учить детей узнавать и выделять себя на индивидуальной и групповой фотографиях;
- закрепить у детей умения выделять и называть основные части тела (голова, шея, туловище, живот, спина, руки, ноги, пальцы);
- учить детей показывать на лице и называть глаза, рот, язык, щеки, губы, нос, уши; на голове – волосы;
- учить детей определять простейшие функции организма: ноги ходят; руки берут, делают; глаза смотрят; уши слушают;
- формировать у детей адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии, ложиться в свою постель, класть и брать вещи из своего шкафчика при одевании на прогулку и т. п.;
- учить детей наблюдать за действиями другого ребенка и игрой нескольких сверстников;
- учить детей эмоционально положительно реагировать на сверстника и включаться в совместные действия с ним;

от 5-ти до 6-ти лет:

- воспитывать у детей потребность в любви, доброжелательном внимании значимых взрослых и сверстников;

- формировать умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев), умение выражать сочувствие (пожалеть, помочь);
- закрепить умение называть свое имя и фамилию, имена близких взрослых и сверстников;
- учить детей называть свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок);
- формировать интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек, предметов быта;
- учить детей обращаться к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями («Давай будем вместе играть», «Дай мне игрушку (машинку)»);
- продолжать формировать у детей коммуникативные умения – приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу – доброжелательно взаимодействовать;
- учить детей осуществлять элементарную оценку результатов своей деятельности и деятельности сверстников;
- формировать у детей потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности сверстников (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной и др.);

Дети могут научиться:

- ☐ передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);
- ☐ здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании;
- ☐ благодарить за услугу, за подарок, утешение;
- ☐ адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
- ☐ проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
- ☐ выражать свои чувства: радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие, в соответствии с жизненной ситуацией в социально приемлемых границах;
- ☐ проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
- ☐ адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- ☐ замечать изменения настроения близкого взрослого или сверстника;
- ☐ начинать и поддерживать диалог со своими сверстниками и близкими взрослыми;
- ☐ владеть одним из двух приемами разрешения возникших конфликтных ситуаций (пригласить взрослого, уступить сверстнику).

В области «ВОСПИТАНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ В БЫТУ (ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИХ НАВЫКОВ)» основными задачами образовательной деятельности являются:

от 4-х лет до 5-ти лет:

- ☐ продолжать работу с детьми по привитию культурно-гигиенических навыков;
- ☐ воспитывать у детей навыки опрятности и умение правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу;
- ☐ продолжать закреплять у детей навык умывания;
- ☐ учить детей мыть ноги перед сном;
- ☐ закреплять у детей навыки правильного поведения за столом, учить самостоятельно есть, правильно пользоваться чашкой, ложкой, вилкой салфеткой;
- ☐ учить детей красиво и не спеша есть, откусывать пищу маленькими кусочками тщательно прожевывать пищу, глотать не торопясь, не разговаривать во время еды;
- ☐ приучать детей в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность - часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к взрослым;
- ☐ познакомить детей с выполнением различных способов застегивания и расстегивания одежды – пользование «молнией», кнопками, застежками, «липучками», ремешками, пуговицами, крючками, шнурками;
- ☐ учить детей пользоваться расческой;
- ☐ формировать у детей навык ухода за полостью рта- полоскание рта после еды, чистка зубов утром и вечером;
- ☐ закрепить у детей умение обращаться за помощью к взрослому, учить помогать друг другу в процессе одевания – раздевания;
- ☐ учить детей вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов – предложить друг другу стул, поблагодарить за помощь, завязать платок, застегнуть пуговицу;
- ☐ воспитывать у детей навыки самоконтроля и ухода за своим внешним видом.

Дети могут научиться:

- ☐ пользоваться унитазом;
- ☐ самостоятельно надевать штаны и колготы после пользования туалетом, выходить из туалета одетыми;
- ☐ засучивать рукава без закатывания;
- ☐ мыть руки мылом, правильно пользоваться мылом, намыливать руки круговыми движениями, самостоятельно смывать мыло;
- ☐ вытирать руки насухо, развешивая полотенце;

- ☐ есть ложкой, правильно держать ее в правой руке (в левой для левой) между пальцами, а не в кулаке;
- ☐ набирать в ложку умеренное количество пищи;
- ☐ подносить ложку ко рту плавным движением;
- ☐ есть не торопясь, хорошо пережевывая пищу;
- ☐ помогать хлебом накладывать пищу в ложку;
- ☐ пользоваться салфеткой;
- ☐ благодарить после еды;
- ☐ самостоятельно снимать и надевать штаны, рейтузы, шапку, обувь, рубашку, кофту, платье;
- ☐ самостоятельно снимать верхнюю одежду;
- ☐ аккуратно вешать одежду и ставить обувь в свой шкафчик;
- ☐ правильно надевать обувь, различать правый и левый ботинок;
- ☐ регулярно причесываться;
- ☐ чистить зубы и полоскать рот после еды.

При обучении *хозяйственному труду* основными задачами являются:
от 5-ти до 6-ти лет:

- воспитывать у детей желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда;
- учить детей замечать беспорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его;
- формировать у детей практические действия, которые необходимы им для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке, на огороде (цветнике), а также в уходе за растениями;
- создать условия для овладения детьми практическими действиями с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях наведения порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;
- учить детей планировать свои практические действия при выполнении трудовых поручений, распределять свое время в соответствии с необходимыми трудовыми затратами;
- учить детей взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений;
- воспитывать чувство гордости за результаты своего труда.

Трудовое воспитание включает формирование навыков самообслуживания и культурно-гигиенических навыков, а также обучение новым, более сложным видам труда. К ним относятся хозяйственно-бытовой труд, труд в природе и ручной труд.

Обучение различным видам труда детей дошкольного возраста с интеллектуальной недостаточностью проводится воспитателями. Обучение хозяйственно-бытовому и ручному труду ведется в процессе занятий по подгруппам

численностью 5 — 6 человек 2 раза в неделю. Кроме того, дети вовлекаются в посильный повседневный самообслуживающий и хозяйственно-бытовой труд. Активное участие в процессе закрепления культурно-гигиенических навыков принимают и другие специалисты, работающие с детьми, а также родители в процессе ежедневного общения с ними.

Педагогический замысел:

- воспитывать доброжелательность, заботливость по отношению друг к другу, готовность оказать помощь друг другу, взрослым, то есть всем, кто в ней нуждается;
- учить выполнять простые хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с заранее намеченным планом по образцу и по словесной просьбе взрослого;
- совершенствовать предметные действия детей;
- развивать зрительно-двигательную координацию в процессе выполнения элементарных трудовых действий;
- учить раздеваться и одеваться самостоятельно, с частичной помощью взрослого и помощью друг другу;
- закреплять навыки аккуратного складывания вещей в шкафчики, соблюдения в нем порядка;
- воспитывать культурные привычки: пользоваться носовым платком и личной расческой;
- учить с помощью взрослого расстилать и заправлять постель (расправлять простыню, аккуратно класть подушку и т. п.);
- формировать умение учитывать конкретные свойства материалов при выполнении поделок из них;
- учить применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;
- учить стирать мелкие вещи (платочки, кукольную одежду, кукольное постельное белье);
- учить аккуратно развешивать белье на специально подготовленных стеллажах, веревочках;
- учить мыть и вытирать простые пластмассовые игрушки (кубики, шарики, мелкие игрушки и т. п.);
- формировать элементарные навыки уборки игровых уголков (протирать пыль, пользоваться пылесосом с помощью взрослого, расставлять игрушки на полках и т. п.);
- совершенствовать умения накрывать на стол по предварительному плану-инструкции с помощью взрослого;
- учить готовить место для занятий с природным материалом, бумагой и т. п.;
- учить раскатывать тесто, вырезать с помощью формочек печенья, раскладывать их на противень для последующего приготовления;
- учить намазывать масло, крем и т. п. пластмассовым ножом на булку, на печенье;
- учить резать хлеб для сухариков пластмассовым ножом с помощью взрослого и т.п.;
- воспитывать желание трудиться на участке детского сада, поддерживать порядок на игровой площадке (убирать опавшие листья, сгребать снег, посыпать дорожки песком, подметать мусор, вскапывать грядки и клумбы совместно со взрослыми и т. д.);

- воспитывать бережное отношение к результатам человеческого труда (предметам быта, одежде, игрушкам и т. п.);
- воспитывать интерес к изготовлению различных поделок из бумаги, природного и бросового материала;
- учить приемам работы с бумагой, картоном, природным материалом;
- развивать планирующую и регулирующую функции речи в процессе изготовления различных поделок

Игра.

При формировании игры:

от 4-х до 5-ти лет:

- учить детей воспроизводить цепочку игровых действий;
- учить вводить в игру элементы сюжетной игры;
- учить детей играть вместе, небольшими группами, согласовывая действия между собой, подчиняясь требованиям игры; учить принимать на себя роль (матери, отца, бабушки, шофера, воспитателя, музыкального работника, доктора, продавца);
- учить детей наблюдать за деятельностью взрослых, фиксировать результаты своих наблюдений в речевых высказываниях;
- познакомить детей с нормами поведения в ходе новых для детей форм работы – экскурсии, походы в магазин, в медицинский кабинет;
- формировать у детей адекватные формы поведения в воображаемой ситуации («Это магазин, а Маша – продавец», «Коля ведет машину. Коля – шофер. А все мы – пассажиры, едем в детский сад»).

- учить детей участвовать в драматизации сказок с простым сюжетом;

от 5-ти до 6-ти лет:

- формировать у детей умение играть не только рядом, но и вместе, небольшими группами, объединяясь для решения игровой задачи;
- обогащать представления детей о взаимоотношениях между людьми;
- формировать в игре представления о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за их трудом;
- учить детей решать в игре новые задачи: использовать предмет - заменитель, фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер, в процессе игры;
- учить детей осуществлять перенос усвоенных игровых способов действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность;
- активизировать самостоятельную деятельность детей, насыщая сюжет игровыми ситуациями;
- учить детей самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности;
- закрепить умение детей драматизировать понравившиеся им сказки и истории;

Дети могут научиться:

- ☐ играть с желанием в коллективе сверстников
- ☐ передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);
- ☐ отражать в игре события реальной жизни, переносить в игру увиденное детьми в процессе экскурсий и наблюдений;
- ☐ участвовать в знакомых сюжетно-ролевых играх («Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр»);
- ☐ передавать в игре с помощью специфических движений характер персонажа, повадки животного, особенности его поведения;
- ☐ использовать в игре знаки и символы, ориентироваться по ним в процессе игры;
- ☐ самостоятельно выбирать настольно-печатную игру и партнера для совместной деятельности;
- ☐ участвовать в коллективной драматизации знакомых сказок или рассказов
- ☐ проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе сверстников.

Учитель-дефектолог проводит *сюжетно-ролевые игры* с подгруппами детей численностью 3—5 человек, объединяя их по уровню интеллектуального развития, а в ряде случаев и по игровым интересам, исходя из особенностей взаимоотношений между ними педагогических задач нравственного воспитания.

В процессе индивидуальной работы учитель-дефектолог исходит из особенностей развития игровой деятельности детей. Он уточняет, расширяет наиболее значимые для данной игры моменты: речевое развитие ребенка, формирование у него отдельных игровых действий, моделирование взаимоотношений со взрослым и со сверстником.

Сюжетно-ролевая игра

Педагогический замысел:

- развивать интерес к ролевым играм, стремление играть вместе со взрослыми и другими детьми;
- организовывать условия для игры: подбор и изготовление атрибутов, расположение их в пространстве для игры и т. п.;
- разнообразить действия с куклой и другими образными игрушками;
- поощрять самостоятельное желание играть в знакомые игры;
- учить использовать в игре предметы-заместители и воображаемые предметы;
- продолжать учить воссоздавать в игре логическую цепочку игровых действий, направленных на мытье кукол, раздевание и одевание, сервировки стола кукольной посудой, уборку постели, застилку коляски и т. п.;
- учить выполнять игровые действия совместно со взрослым, по подражанию действиям взрослого, по несложному словесному заданию;
- стимулировать и поощрять речевую активность в процессе игр;
- формировать представления об отражаемой области действительности, пригодные для игры;

- воспитывать адекватное отношение к ролевым действиям, учить понимать смысл действий того или иного персонажа в соответствии с ситуацией игры;
- закреплять знакомые ролевые действия в соответствии с содержанием игры и умение переносить эти игровые действия на различные ситуации, тематически близкие уже известной игре;
- учить располагать атрибуты игры в пространстве комнаты, в игровом уголке, на плоскости стола и т.п.;
- адекватно, в соответствии с функциональным назначением использовать простые игрушки в процессе выполнения игровых действий;
- выполнять игровые действия совместно со взрослым, по подражанию, по образцу, а затем по словесной инструкции;
- вызывать потребность в общении, используя как речевые, так и неречевые средства общения;
- использовать в ходе игры различные натуральные предметы и их модели, предметы-заместители;
- производить простейшие действия с воображаемыми объектами по подражанию действиям взрослого;
- совместно со взрослым или по подражанию ему создавать различные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые могут быть использованы в процессе строительно-конструктивных и сюжетно-ролевых игр;
- использовать в процессе ролевых и сюжетно-ролевых игр продукты собственной конструктивной, трудовой и изобразительной деятельности;
- брать на себя роль, называя себя по имени персонажа, и действовать в соответствии с ней при активной помощи взрослого;
- учить понимать намерения, мотивы поведения персонажа (овладевать техникой перевоплощения);
- играть совместно со взрослыми, детьми в строительно-конструктивные игры со знакомой сюжетной линией, изготавливать для этих игр простые игрушки, машинки, украшения с помощью взрослого;
- учить взаимодействовать с игровым персонажем, учитывая игровую программу партнера;
- отражать в играх приобретенный жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно;
- передавать характер персонажа, используя движения, изобразительные жесты и речь, при активной поддержке взрослого;
- использовать основные игровые навыки в новой игре;
- изготавливать атрибуты для сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр совместно со взрослым, по подражанию действиям взрослого.

Примерный перечень игр

Игра «Дочки-матери»

Возможные варианты развития сюжетов игры: «У нас в гостях кукла Катя», «Кукла хочет спать», «Завтрак куклы Маши», «День рождения медвежонка», «Прогулка малышкой», «Купание малышкой-голышкой», «Стирка», «Праздник елки», «Оденем доченьку на прогулку», «Кукла Катя проснулась», «Поездка в гости на автобусе».

Игра «Семья»

Возможные варианты развития сюжетов игры: «Утро в семье», «Обед в семье», «Вечер в семье», «Выходной день в семье», «В семье заболел ребенок», «Помогаем маме стирать белье», «Большая уборка дома», «К нам пришли гости», «День рождения дочки».

Игра «Автобус»

Возможные варианты развития сюжетов игры: «Строим автобус», «Учимся водить автобус», «Едем в школу», «Едем в парк», «Катаемся по городу», «Едем в гости», «Едем в театр».

Игра в магазин»

Возможные варианты развития сюжетов игры: «Овощной магазин», «Продуктовый магазин», «Магазин игрушек», Хлебный магазин», «Магазин одежды».

Игра «Парикмахерская» Возможные варианты развития сюжетов игры:

«Мама ведет дочку в парикмахерскую (игры с куклой)», «Папа ведет сына в парикмахерскую (игры с куклой)», «Едем на автобусе в парикмахерскую», «Делаем прически к празднику» и т. п.

Игра «Доктор»

Возможные варианты развития сюжетов игры: «На приеме у врача в медицинском кабинете», «Кукла Катя заболела», «Осмотр у врача», «В процедурном кабинете», «На приеме у врача в поликлинике», «Мама вызывает врача на дом», «Врачи "скорой помощи едут лечить Катю», «Скорая помощь увозит Катю в больницу» и т. п.

Театрализованные игры

Педагогический замысел:

- продолжать учить имитировать движения, голоса, «преображаться» в процессе театрализованных игр;
- говорить от имени персонажа, отражая подлинные намерения (Что задумал сделать? Что сказал? Что сделал?);
- учить выбирать вместе со взрослым сюжеты для театрализованных игр, распределять роли на основе сценария, который педагог разрабатывает вместе с детьми;
- учить использовать предметы в новом значении, исходя из игровой ситуации;
- развивать в процессе режиссерской игры игровые действия с изображениями предметов и предметами-заместителями, имеющими внешнее сходство с заменяемыми предметами и отличающимися от реальных;
- продолжать учить многообразному использованию в театрализованных играх предметов, деталей костюмов;
- развивать умение имитировать движения в пластике в соответствии с эмоциональным состоянием персонажа, входя в образы животных (домашних и диких), птиц (цыпленка, курицы, воробья и т. п.), растений (цветка, дерева), насекомых (бабочки, паучка и т. п.), солнца, изображая различные транспортные средства (поезд, машину, самолет и т. п.) и т. д.;
- уточнять представления о различных ролях (кошка, собака, курочка, медведь, лиса, заяц, еж и т. п.);

- продолжать учить принимать на себя роль, удерживать ее до конца, учить строить ролевое поведение;
- учитывать игровую программу партнера в процессе игры;
- учить самостоятельно выбирать для игры-драматизации игрушку, соответствующую тексту потешки, песенки, стихотворения, сказки (мяч, кубик, крылья для бабочки, крылья для жука, шапочку для курочки, цыпленка и т. п.),
- зрительно, тактильно, на слух;
- учить выбирать игрушки для режиссерской игры, ориентируясь на их размер (большой—маленький, высокий—низкий, длинный—короткий), на цвет (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный);
- продолжать учить выбирать предметы-орудия, природный (вода, листья и т. п.) и бросовой материал при подготовке к драматизации потешек, стихов, сказок;
- развивать произвольные мимические движения с контролем перед зеркалом на основе просмотренного видеофильма, фотографий; по заданию изображать эмоциональные состояния: радость, гнев, испуг, огорчение;
- развивать навыки эмоционального общения детей друг с другом и взрослыми;
- формировать неречевые (мимику, пантомимику, жест) и речевые средства общения;
- учить технике превращений (по-другому двигаться, говорить, менять выражение лица);
- учить наблюдать за действиями партнеров по театрализованной игре;
- развивать пространственно-временную ориентацию(создание мизансцен, соответствующих различным временам года, и т. п.);
- развивать выразительность имитационных движений, совершенствовать движения руки в играх с куклами-бибабо и пальчиковым театром;
- поддерживать у детей интерес к активному участию в театрализованных играх.

Примерный перечень игр

Варианты игр на развитие воображаемых движений: этюды и пантомимы «Под дождем», «Капельки», «Разные ветры», «Дождь идет», «Падающие листья», «Солнце и луна», «Солнце в разные времена года», «Ветер, ветер...», «Солнечные зайчики» и т. д.

Игры-упражнения на формирование представлений об эмоциях, на распознавание и произвольное проявление чувств, на гармонизацию личности ребенка: «Я грущу и улыбаюсь», «Солнышко и туча», «Салют», «Дождик», «Мусорное ведро», «Пальцы и ладонь», «Ходят в море корабли», «Мы клоуны», «Мы художники», «Паровозик», «Чье имя?», «Пройди с закрытыми глазами», «Имя шепчут волны» и т. д.

Варианты театрализованных игр: «Собака со щенятами», «Утята и цыплята», «Зайчики и бельчата», «Лягушата и бабочки у озера», «В гостях у ежей», «Прогулка за грибами», «Кто в лесу живет?», «Лесные квартиры», «Лиса и зайцы», «Путешествие в зимний лес», «Осенняя сказка», «Зимняя сказка» (продолжение «Осенней сказки»), «Лесные друзья», «Путешествие в зимний лес», «Золотая осень», «В гостях у солнышка», «Чьи детки лучше?» (спор зверей) и т. д.

Малые формы фольклора, используемые для театрализованных игр

П е с е н к и и потешки: «Солнышко-ведрышко!» (рус.), «Буренушка» (рус), «Пастух» (рус), «Переключение петухов» (рус), «Жили у бабуси...» (рус), «Лето» (рус), «Кукушечка» (рус), «Наши уточки» (рус), «Ай, ду-ду» (РУс) «Друзья-помощники» (рус), «Уж ты, зимушка» (рус.), «Ласточка» (рус), «Тили-бом» (рус), «Совушка» (рус), «Петушок» (рус), «Барашенька» (рус), «Гуси вы, гуси» (рус), «Божья коровка» (рус), «Уж ты, радуга-дуга» (рус), «Отличные пшеничные» (шведск.), «Маленькие пастухи» (шведск.), «Едем, едем на лошадке» (шведск.), «Ой, в зеленом бору» (укр.), «Курица» (англ.) и др.

С к а з к и : «Заюшкина избушка», «Рукавичка» (укр.), «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «У солнышка в гостях» (словацк.), «Три медведя» (обр. Л. Толстого) и др.

Произведения классической и современной литературы для театрализованных игр:

А. Барто «Девочка-ревушка», «Девочка чумахая», «Кто как кричит»;

В. Берестов «Мишка, мишка, лежебока»;

Е. Благинина «Аленушка», «Маша обедает»;

Г Ладонщиков «Кукольная колыбельная», «Помощникивесны»;

Л. Лебедева «Мишутка»;

С. Маршак «Усатый-полосатый», «Сказка об умном мышонке», «Детки в клетке», «Два котенка», «Тихая сказка», «Перчатки» (пер. с англ.), «Сказка о глупом мышонке» «Кошкин дом»;

С. Михалков «Песенка друзей»;

Н. Павлова «На машине», «Чьи башмачки?»; Н. Подлесова «Трусливый огурчик»;

В. Сутеев «Цыпленок и утенок», «Три котенка», «Кто сказал "мяу"?»;

Е. Трутнева «Скоком-скоком...», «Дед Мороз», «Без нужды и без тревоги...», «Елка»;

Ю. Тувим (в обр. С. Михалкова) «Овощи»;

К. Ушинский «Спор зверей», «Утренние лучи», «Еле и заяц»;

К. Чуковский «Цыпленок», «Федорино горе», «Муха-цокотуха».

Познавательное развитие

В данной области Программы выделены направления коррекционно-педагогической работы, которые способствуют поэтапному формированию способов ориентировочно-исследовательской деятельности и способов усвоения ребенком общественного опыта в следующих направлениях:

- сенсорное воспитание и развитие внимания,
- формирование мышления,
- формирование элементарных количественных представлений,
- ознакомление с окружающим.

В образовательной области **«СЕНСОРНОЕ ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ ВНИМАНИЯ»** основными задачами образовательной деятельности являются:

- совершенствовать у детей умение воспринимать отдельные предметы, выделяя их из общего фона;

- развивать тонкие дифференцировки при восприятии легко вычленяемых свойства предметов, различающихся зрительно, тактильно-двигательно, на слух и на вкус;
- закрепить умение различать свойства и качества предметов: мягкий - твердый, мокрый – сухой, большой – маленький, громкий – тихий, сладкий – горький;
- учить детей определять выделенное свойство словесно (сначала в пассивной форме, а затем в отраженной речи);
- формировать у детей поисковые способы ориентировки — пробы при решении игровых и практических задач;
- создавать условия для восприятия свойств и качеств предметов в разнообразной деятельности – в игре с дидактическими и сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование);

Дети могут научиться:

- ☐ соотносить действия, изображенные на картине с реальными действиями (выбор из 3-4-х);
- ☐ дорисовывать недостающие части рисунка
- ☐ воссоздавать целостное изображение предмета по его частям;
- ☐ соотносить форму предметов с геометрической формой- эталоном;
- ☐ ориентироваться в пространстве опираясь на схему собственного тела
- ☐ дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;
- ☐ использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности;
- ☐ описывать различные свойства предметов цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус;
- ☐ воспроизводить по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний(2-3);
- ☐ дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы;
- ☐ группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;
- ☐ использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности;
- ☐ ориентироваться по стрелке в знакомом помещении;
- ☐ пользоваться простой схемой-планом.

При ***формировании мышления*** основными задачами являются:

от 4-х до 5-ти лет:

- продолжать учить детей анализировать условия проблемно-практической задачи и находить способы ее практического решения;

- формировать у детей навык использования предметов-заместителей в игровых и бытовых ситуациях;
- продолжать учить детей пользоваться методом проб, как основным методом решения проблемно-практических задач;
- продолжать учить детей обобщать практический опыт в словесных высказываниях;
- создавать предпосылки для развития наглядно-образного мышления: формировать фиксирующую и сопровождающую функции речи в процессе решения наглядно-действенных задач;

от 5-ти до 6-ти лет:

- создавать предпосылки для развития у детей наглядно-образного мышления: формировать обобщенные представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;
- продолжать формировать у детей умение анализировать проблемно-практическую задачу;
- продолжать формировать у детей зрительную ориентировку и основные функции речи: фиксирующую, сопровождающую, планирующую в процессе решения проблемно-практических задач;
- учить детей решать задачи наглядно-образного плана: предлагать детям сюжетные картинки с изображением ситуаций, знакомых им из собственного практического опыта, стимулировать их высказывания, обобщения, раскрывающие смысл ситуаций;
- формировать у детей восприятие целостной сюжетной ситуации, изображенной на картинках;
- учить детей устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на сюжетных картинках;
- формировать у детей умения выполнять операции сравнения, обобщения, элементы суждения, умозаключения;
- учить детей определять предполагаемую причину нарушенного хода явления, изображенного на сюжетной картинке, учить подбирать соответствующую предметную картинку (при выборе из 2-3-х); учить детей определять последовательность событий, изображенных на картинках: раскладывать их по порядку, употреблять слова «сначала», «потом» в своих словесных рассказах;

Дети могут научиться:

- ☐ производить анализ проблемно-практической задачи;
- ☐ выполнять анализ наглядно-образных задач;
- ☐ устанавливать связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках;

- ☐ сопоставлять и соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;
- ☐ выполнять задания на классификацию картинок;
- ☐ выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки

Формирование элементарных количественных представлений требует реализации следующих задач:

от 4-х до 5-ти лет:

- продолжать организовывать практические действия детей с различными предметами и непрерывными множествами (песок, вода, крупа);
- совершенствовать, расширять познавательные и речевые возможности детей: формировать умственные действия, осуществляемые в развернутом наглядно-практическом плане; продолжать обучать практическим способам ориентировки (пробы, примеривание); развивать мыслительные операции (анализ, сравнение, обобщение); сопровождающую и фиксирующую функции речи;
- учить сравнивать множества по количеству, устанавливая равенство или неравенство;
- учить осуществлять преобразования множеств, изменяющих и сохраняющих количество;
- для сравнения и преобразования множеств учить детей использовать практические способы проверки – приложение и наложение;
- учить пересчитывать предметы и выполнять различные операции с множествами (сравнение, объединение и разъединение) в пределах трех;

от 5-ти до 6-ти лет:

- формировать количественные представления с учетом ведущей и типичных видов деятельности детей старшего дошкольного возраста (игровой и изобразительной). на занятиях по математике использовать элементы рисования и сюжетно-дидактических игр с математическим содержанием;
- проводить с детьми в свободное от занятий время сюжетно - дидактические игры с математическим содержанием «Магазин», «Автобус» и др. (тематику игр согласовывать с разделом программы «Обучение игре»);
- продолжать формировать мыслительную деятельность. Учить анализировать, классифицировать, обобщать, рассуждать, устанавливать причинно-следственные связи и отношения. Развивать наглядно-образное мышление;
- расширять активный словарь детей, связанный с математическими представлениями;
- переходить на новый этап выполнения умственных действий: проговаривание действия в речи до его выполнения (практические действия служат способом проверки);
- формировать планирующую функцию речи;

- учить детей осуществлять счет и различные операции с множествами (пересчет, сравнение, преобразование и др.) в пределах четырех и пяти; решать арифметические задачи на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно в пределах четырех.
- формировать простейшие измерительные навыки: учить измерять, отмерять и сравнивать протяженные, сыпучие и жидкие тела с помощью условной мерки;

Дети могут научиться:

- ☐ осуществлять количественный счет в прямом и обратном порядке, счет от средних членов ряда, порядковый счет в пределах шести;
- ☐ пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках, расположенных в ряд, при разном их расположении; предметы и изображения предметов, имеющих различную величину, цвет, форму;
- ☐ осуществлять преобразования множеств, предварительно проговаривая действие;
- ☐ определять место числа в числовом ряду и отношения между смежными числами, решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти;
- ☐ измерять, отмеривать непрерывные множества, используя условную мерку; уметь использовать составные мерки.

Формирование элементарных математических представлений не является изолированной задачей, а входит в общий комплекс обучения неотъемлемой составной частью и служит базой для обучения ребенка многим другим предметам. Математические представления используются и закрепляются на занятиях по конструированию, рисованию, лепке, аппликации и др. В отличие от прямого обучения на занятиях по элементарной математике здесь происходит скрытое обучение в виде накопления чувственного и информативного опыта. Не менее важно и опосредованное обучение при проведении игр, досугов, праздников.

Формирование элементарных математических представлений проводится на комплексной основе с обеспечением самых разнообразных видов деятельности. Большое внимание уделяют дидактическим играм и разнообразным игровым упражнениям с математическим содержанием: игры с водой, песком, различным сыпучим материалом, бумагой, предметами, плоскостными и объемными моделями.

Занятия по формированию элементарных математических представлений проводит учитель-дефектолог с подгруппами детей по 5—6 человек. Развитие данных представлений включается и в индивидуальные занятия.

Таким образом, в процессе занятий по развитию математических представлений учитель-дефектолог использует игровую (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные и подвижные игры), элементарную трудовую (ручной и хозяйственно-бытовой труд), конструктивную и изобразительную деятельность, которая направлена на расширение, уточнение и закрепление данных представлений.

Педагогический замысел:

- учить обыгрывать предметы, действовать с ними в процессе игр с математическим содержанием;
- развивать совместные действия детей и взрослых в процессе игр и игровых упражнений с математическим содержанием;

- учить действовать по подражанию, по образцу, по словесной инструкции, выполняя игровые упражнения с математическим содержанием;
- знакомить со способами проверки, используя приемы наложения и приложения для определения количества, величины, формы предметов, их объемных и плоскостных моделей;
- учить показывать и моделировать различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности, с помощью пантомимических средств (показ руками, изображение пантомимическими движениями, на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов, их моделей);
- обогащать опыт выполнения ориентировочных действий, формируя умения предварительно рассматривать, называя, показывая по образцу и по словесной инструкции педагога форму, величину, количество предметов в окружающей действительности, в игровой ситуации, на картинке;
- осуществлять действия с множествами на дочисловом уровне (совместно с педагогом, по подражанию, по образцу);
- знакомить с некоторыми самыми общими принципами счета: представления об устойчивости порядка числительных при счете; понимание принципа «один к одному», то есть к каждому объекту может быть присоединено только одно числительное; понимание итога счета (общее количество обозначается последним произнесенным числом); понимание того, что любая совокупность объектов может быть сосчитана; умение считать объекты в любом порядке;
- формировать представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов, составляющих множество, в процессе игр и игровых упражнений;
- учить образовывать последующее число добавлением одного предмета к группе, предыдущее — удалением одного предмета из группы;
- формировать элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- формировать сенсорно-перцептивную способность: учить узнавать количество предметов, форму, величину на ощупь, зрительно; узнавать количество звуков на слух;
- формировать операционально-техническую «сторону деятельности: действовать двумя руками, одной рукой (удерживать, приближать, поворачивать, расставлять фигуры в ряд, брать по одной игрушке, картинке и т. п., убирать счетный" материал, геометрические фигуры и т. п.);
- развивать зрительно-двигательную координацию, учить прослеживать взглядом за движением руки, игрушками, расположением картинок и т. п.;
- учить узнавать цифры 1, 2, 3 и соотносить их с количеством пальцев и предметов; изображать цифры 1, 2, 3 (рисовать, конструировать, лепить и т. п.);
- развивать умение определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной);
- учить перемещать различные предметы вперед и назад по горизонтальной плоскости (столу, полу) по подражанию действиям взрослого, по образцу и словесной инструкции;

—соотносить плоскостные формы и пространственные фигуры в процессе игр и игровых упражнений;

—производить образование множеств из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений; группировать предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты), по величине (большой — маленький, широкий — узкий, высокий — низкий), по количеству (в пределах трех);

— формировать представления о времени: учить детей на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) узнавать и называть реальные явления и их изображения —контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Содержание

Количественные представления

Устойчивость порядка числительных при счете.

Действия присчитывания: к каждому объекту может быть присоединено только одно числительное.

Обозначение общего количества сосчитанных объектов последним произнесенным числом, сопровождение обводящим движением руки и показом сосчитанного количества на пальцах.

Счет объектов в любом порядке с целью формирования представлений о том, что любая совокупность объектов может быть сосчитана. Выделение одного, двух, трех предметов из множества и группировка предметов в множества.

Соотнесение отдельных единиц множества с пальцами, другими предметами без пересчета (педагог учит детей прикасаться к каждому предмету или картинке последовательно пальцем, подготавливая детей к последовательному пересчету количества предметов).

Объединение предметов в различные множества на дочисловом уровне), ориентируясь на цвет (красный, желтый и зеленый), форму (куб, шар, треугольная призма — крыша, квадрат, круг, треугольник), величину (большой, маленький, длинный, короткий) предметов. Состав числа в пределах трех.

Выбор соответствующего количества предметов без пересчета и с пересчетом, с проверкой своих действий с использованием приемов прикладывания и накладывания одного количества предметов или картинок на другое.

Последовательное выделение каждого предмета или картинки (в пределах трех) на основе использования зрительного и (или) тактильного анализатора.

Выполнение хлопков, ударов молоточком или барабанной палочкой по заданному количеству, ориентируясь на слово, названное педагогом.

Выделение одного, двух, трех предметов на основе тактильного обследования по типу игры «Чудесный мешочек». Цифры 1, 2, 3.

Идентификация и выделение по слову предмета множеств в пределах трех.

Рисование цифр 1, 2, 3 по трафарету, по опорным точкам, самостоятельно; лепка цифр из пластилина, конструирование их из сборно-разборных игрушек «Цифры», из палочек и т. п.

Арифметические задачи с открытым результатом на наглядном материале в пределах 2—3 объектов (по образцу действий взрослого).

Представления о форме

Выделение шара, куба, треугольной призмы (крыши), круга, квадрата, треугольника по образцу и словесной инструкции.

Группировка предметов по форме (шары, кубы, треугольные призмы — крыши, круги, квадраты, треугольники) по образцу и словесной инструкции.

Соотнесение плоскостных и пространственных фигур (игры «Где чей домик?», «Коробка форм», «На что похожа эта фигура?» и т. п.).

Воссоздание и создание с помощью трафаретов, по опорным точкам, в процессе вырезания, рисования круга, квадрата, треугольника (с помощью взрослого и самостоятельно).

Идентификация и выделение по словесной инструкции предметов по форме (шары, кубы, треугольные призмы — крыши, круги, квадраты, треугольники).

Представления о величине

Знакомство с величиной предметов путем сопоставления двух объектов (большой — маленький, длинный — короткий, широкий — узкий, высокий — низкий), используя приемы наложения и приложения.

Раскрашивание, штриховка, обводка по трафаретам, по опорным точкам изображений различной величины (с помощью совместных действий, действий по подражанию).

Формирование представлений об относительности величины в процессе различных наблюдений, экскурсий, дидактических игр и игровых упражнений (транзитивность величины).

Представления о пространстве

Перемещение в пространстве моделей различных помещений (комнаты, кабинета учителя-дефектолога, логопеда, музыкального зала, физкультурного зала, столовой и т. п.) с помощью взрослого, по словесной инструкции и самостоятельно.

Знакомство со схемой тела и лица (голова, руки, ноги, туловище, глаза, нос, уши и т. п.). Обводка карандашом по контурам ладони и пальцев с помощью взрослых, показ и соотнесение руки с контурным изображением, соответствующим положению руки, в играх типа «Сделай так же, как нарисовано».

Выполнение различных игровых упражнений, связанных с перемещением в пространстве, изменением положения частей тела (поднять руки, выкинуть их вперед, поднять одну руку и т. п.), по подражанию действиям взрослого, по образцу, по словесной инструкции.

Использование речевых и имитационных средств в процессе называния и показа пространственных отношений, сопровождение действий речью или пантомимическими движениями (большой — руки разводятся широко, длинный — руки разводятся в стороны, показывая протяженность, и т. п.).

Временные представления

Наблюдение простейших явлений погоды (холодно, тепло, идет дождь, идет снег).

Узнавание и называние на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) контрастных времен года: лето и зима, весна и осень.

Изображение явлений погоды с помощью имитационных действий: холодно — нахмуриться и сжаться; тепло — улыбнуться, потянуться вверх и раскрыть руки, как бы подставляя их солнцу; дождь — имитационные движения пальцами рук по поверхности пола или стола и сопровождение их словами «кап-кап» и т. п.

Астрономические символы: солнце, луна, звезды в окружающем пространстве и на иллюстрациях.

Имитация действий, соответствующих действиям людей, животных и растений в разные части суток (утром, днем и ночью) по подражанию действиям взрослых, по образцу, а по возможности и по словесной инструкции.

Рисование по внутренним и внешним трафаретам изображений солнца, луны, звезд, туч, облаков.

При **ознакомлении с окружающим** основными задачами обучения и воспитания выступают:

от 4-х до 5-ти лет:

- продолжать расширять ориентировку детей в окружающей действительности;
- начать формирование у детей представлений о целостности человеческого организма;
- учить детей наблюдать за деятельностью и поведением человека в повседневной жизни и в труде;
- знакомить детей предметами окружающей действительности – игрушки, посуда, одежда, мебель;
- учить детей последовательному изучению объектов живой и неживой природы, наблюдению за ними и их описанию;
- формировать у детей временные представления: лето, осень, зима;
- развивать умение детей действовать с объектами природы на основе выделенных признаков и представлений о них;
- формировать у детей представления о живой и неживой природе;
- учить выделять характерные признаки объектов живой и неживой природы;
- учить детей наблюдениям в природе и за изменениями в природе и погоде;
- воспитывать у детей основы экологической культуры: эмоциональное, бережное отношение к природе;

от 5-ти до 6-ти лет:

- формировать у детей обобщенное представление о человеке (тело, включая внутренние органы, чувства, мысли);
- учить детей дифференцировать предметы и явления живой и неживой природы;
- учить детей соотносить явления окружающей действительности и деятельность человека;
- формировать у детей обобщенные представления о характерных признаках групп и категорий предметов;
- формировать у детей обобщенные представления у детей о явлениях природы на основе сочетания частных разносторонних характеристик групп, категорий и свойств;
- учить детей пользоваться в активной речи словесными характеристиками и определениями, обозначающими качественное своеобразие изученных групп предметов;
- формировать у детей временные представления (времена года: лето, осень, зима, весна; время суток – ночь, день);

- учить детей расширять и дополнять выделяемые группы предметов однородными предметами на основе наблюдений, практического опыта действия с предметами, применяя имеющиеся знания и представления;

Дети могут научиться:

- ☐ называть свое имя фамилию, возраст
- ☐ называть город (населенный пункт), в котором ребенок проживает;
- ☐ называть страну;
- ☐ узнавать сигналы светофора уметь переходить дорогу на зеленый сигнал светофора;
- ☐ узнавать и показывать на картинках людей следующих профессий: врач, учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофер;
- ☐ выделять на картинках изображения предметов транспорта мебели продуктов инструментов, школьных принадлежностей и называть их;
- ☐ различать деревья траву цветы, ягоды и называть некоторые из них
- ☐ называть отдельных представителей диких и домашних животных диких и домашних птиц и их детенышей;
- ☐ определять признаки четырех времен года
- ☐ различать части суток день и ночь

Ознакомление детей с окружающим миром состоит не только в создании полных и устойчивых представлений о его разнообразии и изменчивости, но главное — в формировании отношения ребенка к тому, что его окружает, поведения в социуме, природе, среди животных (желания, возможности, предпочтения и самые первые должностования: я хочу — не хочу, я могу — не могу, мне нравится — не нравится).

В процессе формирования представлений об окружающем мире у детей продолжается развитие последовательных познавательных установок: «Что это такое?», «Что с ним можно делать?», «Зачем он нужен?», «Почему он такой?».

Ребенок знакомится с разнообразием функциональных свойств и назначением объектов, овладевает умением анализировать их, устанавливать причинные, временные и прочие связи и зависимости между внутренними и внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются метод наблюдения, практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация и т. д.

Формирование представлений о себе и окружающем мире также проводит учитель-дефектолог в ходе специальных групповых и индивидуальных занятий. Занятия проводятся в форме увлекательных игр и экскурсий. Воспитатели формируют у детей представления о себе и окружающем мире в процессе изобразительной, трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках, в различные режимные моменты. На этом этапе содержание раздела связано с игровой, конструктивной, изобразительной, трудовой деятельностью, с формированием элементарных

математических представлений и развитием речи детей с интеллектуальной недостаточностью.

Педагогический замысел:

- развивать эмоционально-познавательный интерес к окружающему миру (миру людей, животных, растений, минералов, к явлениям природы), пробуждать желание наблюдать за изменениями, Происходящими в окружающем;
- знакомить с занятиями и трудом взрослых;
- создавать условия для развития образа Я, формировать представления о собственных возможностях и умениях («у меня глаза — я умею смотреть», это мои руки — я умею...» и т. д.);
- закреплять представления о родственных отношениях в семье и своей социальной роли — сын дочь), внук (внучка);
- продолжать развивать восприятие сверстника на положительной эмоциональной основе, учить способам взаимодействия в быту, в совместной предметно-практической и игровой деятельности;
- продолжать развивать внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- развивать способность выражать свое настроение, потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств;
- развивать стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в имитационных, театрализованных и ролевых играх;
- расширять и углублять представления о разных местах обитания и образе жизни, способах питания животных и растений;
- продолжать знакомить с функциональными свойствами объектов в процессе наблюдения и практического экспериментирования;
- расширять и закреплять представления о предметах быта, необходимых в жизни человека (одежда, обувь, мебель, посуда и др.);
- расширять и закреплять представления о макросоциальном окружении (двор, магазин, деятельность людей, транспорт и др.)»
- углублять и расширять представления о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь) и сезонных и суточных изменениях (лето—зима, весна—осень, день—ночь, утро—вечер) связывать их с изменениями в жизни людей, животных, растений;
- продолжать формировать экологические представления (люди, растения и животные: строение тела, способ передвижения, питание, взаимодействие со средой — обладают способностью приспосабливаться к среде обитания, к суточным (день, ночь) и сезонным (лето, зима) изменениям в природе, отношение человека к растениям и животным);
- развивать сенсорно-перцептивную способность: выделение знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус (исходя из целесообразности и безопасности);
- знакомить с праздниками (Новый год, день рождения, Рождество, проводы осени, зимы, спортивный праздник);
- знакомить с художественными промыслами (расписная матрешка, деревянные ложки и т. п.);

—развивать восприятие, внимание, память, мышление (операции анализа и синтеза, сравнения, элементарной классификации и обобщения).

Содержание

Я — ребенок

Мое тело. Голова (глаза, нос, рот, уши), шея, туловище, руки, ноги. Я смеюсь, радуюсь, плачу, печалюсь. Я играю, мои любимые игрушки. Моя кукла — чем она похожа на меня, чем отличается. Моя одежда, обувь зимой и летом.

Одежда, обувь, посуда, мебель для меня и для моей мамы (папы). Я помогаю маме. Я — сын (дочь), внук (внучка).

Ребенок в семье

Семья. Члены семьи (мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра). Любовь, доброе (заботливое) отношение членов семьи друг к другу. Занятия и труд членов семьи — что умеют делать мама, папа, бабушка и т. д. («Мой папа работает слесарем в гараже...»). Наблюдения за трудом взрослых с последующим разыгрыванием ситуаций в ролевой и театрализованной игре, с отражением представлений в продуктивных видах деятельности.

Общие праздники в семье (Новый год, дни рождения). Семейный альбом — фотографии членов семьи. Жизнь семьи вне дома: покупка продуктов в магазине и на рынке, прогулки в парке, поход в театр, в цирк, в гости и др.

Ребенок и его дом

Домашний адрес. Дом и домашний очаг. Основные предметы быта и убранство дома (посуда, мебель, самые необходимые бытовые приборы, элементарные предметы народного творчества). Разнообразие целевого назначения предметов быта (посуда столовая, чайная и т. д.; мебель для кухни и комнат). Игры детей дома с родными.

Ребенок в детском саду

Детский сад. Адрес детского сада. Разные помещения детского сада.

Взрослые и их имена, основные занятия. Совместные игры детей. Мальчики и девочки группы. Друзья. Рассматривание фотографий, отражающих совместные игры, занятия, досуг, прогулки, праздники и развлечения.

Участок детского сада. Игрушки для игр на прогулке. Участок детского сада зимой и летом. Игры детей на прогулке зимой и летом.

Общие праздники, игры и развлечения в детском саду (Новый год, дни рождения детей, Рождество, проводы зимы и осени, спортивные праздники).

Ребенок и макросоциальное окружение Мой двор. Моя улица. Дорога в детский сад. Транспорт (автобус, машина, грузовик, трамвай, самолет). Зоопарк. Магазины (овощной, продуктовый, хлебный, игрушек, одежды). Медицинский кабинет, больница. Профессии (продавец, кассир, парикмахер, врач, медсестра, шофер).

Ребенок и мир животных

Животные, птицы, насекомые (строение тела, способ передвижения, питание, повадки, среда обитания). Животные и птицы дома и в лесу. Забота о животных и птицах. Многообразие насекомых (жуки, пауки, бабочки, стрекозы, мошки, мухи, комары), защита от насекомых (мошек, комаров, мух).

Человеческая семья и семья животного — сходство и различия. Родственные взаимоотношения в семье животного и человека: как люди, так и животные растут,

кормят своих детенышей, живут вместе с ними, пока они не вырастут, и т. п. (на примере наиболее известных домашних и диких животных).

Изменения в жизни животных и человека в зависимости от времени года и суток. Изменения внешнего вида в процессе роста и развития животных и человека.

Ребенок и мир растений

Взаимосвязь и взаимозависимость жизни человека и мира природы. Растения — живые организмы. Наблюдения за ростом растений дома, на улице, в помещении, природном уголке. Растения весной. Цветение и плодоношение.

Сад и огород. Лес.

Разнообразие растений (выбор растений зависит от местных природных условий). Деревья, кусты, цветы (на участке, в лесу, степи, тайге, парке...).

Растения в природном уголке и дома. Общее в жизни человека и растений (спят, питаются, дышат...).

Заботливое отношение человека к растениям.

Изделия из дерева: постройки, мебель, посуда, игрушки, украшения.

Ребенок и мир минералов

Наиболее известные виды минералов (песок, глина, камни, соль). Их значение в жизни человека. Строительный материал, материал для изготовления посуды и пр.). Соль в жизни человека и животных. Игры ребенка с песком, глиной, камнями. Предметы повседневного обихода из глины, камня. Изделия из камня и глины: постройки, посуда, игрушки, украшения.

Ребенок в разнообразном мире цвета и звука

Разные звуки (шум дождя, звучание ручья, звуки улицы, шелест листвы, скрип снега, шум воды, песни ветра, голоса птиц и зверей и т. д.). Музыкальные игрушки (свистульки, барабан, дудочка, гармошка и т. п.).

Цвета в природе (красный, желтый, зеленый, синий, белый). Выделение характерного цвета травы, солнца, воды, снега. Основные цвета зимы и лета, Иены и осени. Цвет как признак состояния растений (зеленый и красный помидор, желтые и зеленые листья и т. п.). Изменение окраски животных, а растений в зависимости от времени года (заяц, белка, деревья).

Ребенок и явления (стихии) природы

Огонь, вода, земля, воздух. Их значение в жизни природы и человека. Река и пруд как экосистемы. Жизнь в воде. Явления природы зимой и лето(снег, дождь, туман, гололед). Вода в реке, в посуде, ванночке, тазу, в луже и т. п.

Осторожность в поведении на воде. Огонь свечи, огонь в печке и т. д. Опасность огня. Осторожность в обращении с огнем. Добрый огонь. Земля на участке, в цветочном, горшке и т. д. Ветер зимой и летом.

Потешки, песенки, стихи, народные игры, сказки о явлениях природы.

Ребенок и космос

Солнце, луна, тучи, небо, звезды. Движение светил (в течение суток).

Наблюдения за движением солнца, луны, звезд на небе. Их значение в жизни детей и взрослых, растений и животных. Солнце зимой и летом. Мороз и жара.

Тучи, дождь и снег.

Потешки, песенки, стихи, народные игры, сказки о небесных светилах.

Речевое развитие

Основными задачами обучения и воспитания выступают:

от 4-х до 5-ти лет:

- формировать у детей умения высказывать свои потребности в активной фразовой речи;
- учить детей узнавать и описывать действия персонажей по картинкам;
- учить детей пользоваться фразовой речью, состоящей из двух-трех слов;
- воспитывать у детей интерес к собственным высказываниям и высказываниям сверстников о наблюдаемых явлениях природы и социальных явлениях;
- разучивать с детьми потешки, стихи, поговорки, считалки;
- учить детей составлять небольшие рассказы в форме диалога с использованием игрушек;
- учить детей употреблять глаголы 1-го и 3-го лица ед. числа и 3-го лица множественного числа («Я рисую», «Катя танцует», «Дети гуляют»);
- формировать у детей грамматический строй речи (согласование глаголов с существительными, родительный падеж имен существительных);
- учить детей употреблять в активной речи предлоги *на, под, в*;
- развивать у детей речевые формы общения со взрослыми и сверстниками;
- учить детей составлять описательные рассказы по предъявляемым игрушкам;
- развивать у детей познавательную функцию речи: задавать вопросы и отвечать на вопросы;
- стимулировать активную позицию ребенка в реализации имеющихся у него языковых способностей;

от 5-ти до 6-ти лет:

- воспитывать у детей потребность выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
- продолжать уточнять и обогащать словарный запас дошкольников;
- начать формировать у детей процессы словообразования;
- формировать у детей грамматический строй речи, стимулируя использование детьми знакомых и новых речевых конструкций (употребление в речевых высказываниях предлогов *за, перед*, согласование существительных и глаголов, согласование существительных и прилагательных, местоимений и глаголов, употребление существительных в дательном и творительном падежах);
- учить детей образовывать множественное число имен существительных;
- учить детей строить фразы из трех-четырех слов сначала по действиям с игрушками, затем по картинке, употребляя знакомые глаголы;

- учить детей понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов;
- учить детей понимать прочитанный текст, устанавливая причинно-следственные отношения, явные и скрытые (с помощью педагога);
- учить детей понимать прочитанный текст, уметь передавать его содержание по уточняющим вопросам и самостоятельно;
- учить детей разучивать наизусть стихи, считалки, потешки, скороговорки;
- учить детей понимать и отгадывать загадки;
- учить детей придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме;
- поощрять речевые высказывания детей в различных видах деятельности;

Дети могут научиться:

- ☐ проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе сверстников
- ☐ выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
- ☐ пользоваться в повседневном общении фразовой речью, состоящей из трех-четырех словных фраз;
- ☐ употреблять в речи названия предметов и детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;
- ☐ понимать и использовать в активной речи предлоги, *на, под, за, перед, около, у, из, между*;
- ☐ использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;
- ☐ использовать в речи глаголы настоящего и прошедшего времени;
- ☐ строить фразы и рассказы, состоящие из трех-четырех предложений, по картинке;
- ☐ прочитать наизусть 2-3 разученные стихотворения;
- ☐ ответить на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечислить ее основных персонажей, ответить, чем закончилась сказка;
- ☐ знать 1-2 считалку, уметь завершить потешку или поговорку;
- ☐ планировать в речи свои ближайшие действия

Приоритетным направлением работы по развитию речи на данном этапе является, помимо речевой активности, развитие фразовой речи и элементов связности. Один раз в неделю учитель-дефектолог проводит в соответствии с расписанием специальное занятие с подгруппой детей численностью 3—5 человек (в зависимости от уровня речевого развития воспитанников). Кроме этого создаются условия для речевого развития детей на всех занятиях и в свободное время.

Занятия направлены на развитие речевого общения, на формирование лексико-грамматического строя речи, на обучение детей рассказыванию по предметам и игрушкам, по сюжетным картинкам знакомого из практической и игровой деятельности содержания. Большое внимание в работе уделяется ознакомлению детей с литературными произведениями. С этой целью воспитатели проводят раз в неделю занятия «В мире книги». Они рассказывают детям сказки, стихотворения, короткие рассказы, проводят театрализованные игры по сюжетам этих произведений.

Педагогический замысел:

- поддерживать речевую активность детей;
- развивать коммуникативную функцию речи, осиливать потребность ребенка в общении;
- продолжать развивать диалогическую форму речи, поддерживать инициативные диалоги между детьми, стимулировать их, создавать коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор;
- обеспечивать речевую мотивацию в быту, играх и на занятиях;
- формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в свободное от занятий время, использовать речевые и неречевые средства коммуникации;
- учить задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний);
- расширять номинативный и глагольный словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, игрового опыта детей;
- развивать фразовую речь в ходе комментированного рисования, работы с картинками, содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- создавать условия для использования речевого материала, усвоенного на занятиях по развитию речи, в театрализованных играх, в ситуациях нерегламентированного общения;
- формировать умение с помощью взрослого и самостоятельно давать простейший словесный отчет о выполненных действиях, сопровождать свои действия речью;
- учить с помощью взрослого намечать основные этапы предстоящего выполнения (что будем делать сначала? что потом?);
- знакомить с простейшими рассказами, историями, сказками, разыгрывать их содержание по ролям;
- проводить работу над пониманием содержания литературных произведений (прозаических и стихотворных), характера персонажей и их взаимоотношений, мотивов их поведения, учить отражать это в ролевой речи;
- обучать рассказыванию сказок и других литературных произведений на основе использования наглядных моделей, операциональных карт, символических средств, схематических зарисовок, выполненных взрослым, в тесной взаимосвязи с сюжетно-ролевой и театрализованной игрой, рисованием;
- учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из «личного опыта»;
- учить с детьми стихотворения (размеры ямба и хорея);

- развивать способность к словообразованию и словоизменению;
- работать над пониманием логических связей (причина — следствие, часть — целое);
- проводить специальную работу по коррекции нарушений речи.

Содержание

Жизнь ребенка среди взрослых и сверстников, впечатления, возможности, желания (я могу, я хочу, мне нравится)

Люди. Имена и фамилии. Организация бесед по фотографиям из жизни детей (прогулки, игры, занятия, хозяйственно-бытовой труд, сон, пробуждение и т. д.). Утренние беседы («утренний круг») о наиболее ярких событиях прошедшего дня, о дне предстоящем. Комментированное рисование на темы, отражающие процесс вхождения ребенка в мир социальных отношений, игровое партнерство, наблюдения и впечатления, полученные на прогулке, в повседневной жизни, отношение к окружающему. Разыгрывание ситуаций типа «Как мы ездили (ходили) в лес по грибы», «История о том, как Таня болела» (сообщения из «личного опыта»).

Ребенок, игрушки и игры

Игры с образными игрушками. Описание игрушки, узнавание знакомых игрушек по описанию. Составление первых сообщений об игровых умениях: «Я умею (мне нравится) играть с машиной... А я — с куклой... А как?» Составление простейших рассказов по серии специально созданных картинок и фотографий на темы ролевых, театрализованных игр. Выделение главных составных частей рассказа об игре. Рассказы составляются в виде сообщений от собственного имени («Я ...», «Мы ...»), в виде обращений «Ты ...», «Вы ...», а также «Он (они)...» с обязательным наличием адресата. При этом используются «графические подсказки» взрослого, символические изображения и другие наглядные опоры.

Ребенок и детская литература Слушание сказок, песенок, потешек, стихотворений. Разучивание стихотворений, потешек, песенок. Рассказывание сказок, коротких рассказов и историй с помощью пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол-бибабо, серий картинок, наглядных моделей, символических средств.

Разыгрывание по ролям литературных произведений в театрализованных играх (режиссерских и играх-драматизациях) совместно со взрослым, который выполняет роль ведущего и режиссера.

Коллективный рассказ-рисование по содержанию произведения совместно взрослыми и детьми, комментированное рисование с элементами аппликации и т. п. Составление книжек-самоделок из рисунков, аппликаций, выполненных совместно со взрослыми, и показ, называние персонажей сказки, драматизация каждого эпизода (в процессе «превращения» следовать технике создания выразительного образа — изменение позы, движений, голоса, мимики).

Ребенок и технические средства (телефон, телевизор, аудио-, видеомаягнитофон, проигрыватель)

Слушание пластинок, аудиозаписей детских песенок, потешек, стихотворений, сказок. Театрализованные игры по мотивам литературных произведений, прослушанных детьми. Элементарные беседы по произведениям с

использованием игрушек, картинок, комментированного рисования (выполняет взрослый), детских рисунков и аппликаций, лепных поделок и пр. Просмотр телевизионных передач и видеозаписей («В мире животных», мультфильмов, детских праздников и концертов). Разыгрывание по ролям с последующим рассказыванием ситуаций, просмотренных детьми. Обсуждение просмотренных передач с использованием игрушек, картинок, пиктограмм.

Игры-беседы по телефону (по типу «Звоним маме», «Разговариваем друг с другом», «Вызываем врача дочке-кукле», «Нам вчера позвонил...» и т. д.).

Ребенок и картины

Рассматривание картин с доступной детям тематикой (иллюстрирующих сказки, игрушки, игровые ситуации, природу, животных, прогулки в разные времена года и т. п.). Разыгрывание ситуаций, изображенных на картинах. Рассказывание по картинам с привлечением собственных впечатлений и представлений из «личного опыта». Использование приемов комментированного рисования. Составление коллективных работ на тему картины: диорама по сюжету картины, коллективный рисунок-аппликация и т. п.

Ознакомление с художественной литературой

Основными задачами обучения и воспитания являются:

от 4-х до 5-ти лет:

- закреплять эмоциональную отзывчивость детей на литературные произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора;
- продолжать развивать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания;
- привлекать детей к участию в совместном с педагогом рассказывании знакомых произведений, к их полной и частичной драматизации;
- вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников;
- продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов;
- учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;
- обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей и конструирование;
- формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу;

от 5-ти до 6-ти лет:

- продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки;
- формировать у детей запас литературных художественных впечатлений;
- знакомить детей с отдельными произведениями и их циклами, объединенными одними и теми же героями;
- учить детей передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в драматизации знакомых литературных произведений;
- учить детей рассказывать знакомые литературные произведения по вопросам взрослого (педагогов и родителей);
- привлекать детей к самостоятельному рассказыванию знакомых произведений, к их обыгрыванию и драматизации;
- продолжать вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе со всей группой сверстников;
- продолжать учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;
- учить детей прослушивать фрагменты знакомых сказок в аудиозаписи, уметь рассказать продолжение сказки или рассказа;
- воспитывать у детей индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;
- продолжать обогащать литературными образами игровую, театрализованную, изобразительную деятельность детей и конструирование;
- формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу

Дети могут научиться:

- ☐ различать разные жанры – сказку и стихотворение;
- ☐ уметь ответить на вопросы по содержанию знакомых произведений;
- ☐ рассказывать наизусть небольшие стихотворения (3-4);
- ☐ участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;
- ☐ узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов (К. Чуковский, С. Маршак, А. Барто и др.);
- ☐ подбирать иллюстрации к знакомым художественным произведениям (выбор из 4-5-ти);

☐ внимательно слушать фрагменты аудиозаписи художественных произведений уметь продолжать рассказывать его, отвечать на вопросы («Какое произведение слушал?» «Чем закончилось событие?»);

☐ называть свое любимое художественное произведение.

*РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ЧТЕНИЯ, РАССКАЗЫВАНИЯ,
ЗАУЧИВАНИЯ НАИЗУСТЬ*

Произведения народного творчества

Малые формы фольклора

Песенки и потешки: «Валенки» (рус), «Солнышко-ведрышко!» (рус), «Травка-муравка» (рус), «Буренушка» (рус), «Пастух» (рус), Перекликанье петухов» (рус), «Улита, улита» (рус), «Жили у бабуси...» (рус), «Лето» (рус), «Кукушечка» (рус), «Наши уточки» (рус), «Ай, ду-ду» (рус), «Заяц Егорка» (рус), «Зайка» (рус), «Поедем, сыночек, в деревню с тобой» (рус), «Друзья-помощники» (рус), «Уж ты, зимушка» (рус), «Ласточка» (рус), «Тилибом» (рус), «Совушка» (рус), «Петушок» (рус), «Барашенька» (рус), «Гуси вы, гуси» (рус), «Божья коровка» (рус), «Уж ты, радуга-дуга» (рус), «Волк-волчок шерстяной бочок» (рус), «Бежала лесочком лиса с кузовочком» (рус), «Под горкой на речке» (рус), «Как без дудки, без дуды» (рус), «Дедушка Егор» (рус), «Иванушка» (рус), «Песня моряка» (норвежск.), «Отличные пшеничные» (шведск., в обр. И. Токмаковой), «Маленькие пастухи» (шведск.), «Едем, едем на лошадке» (шведск.), «Пастушок» (болг.), «Горкой, горкой» (белорус), «Ласковые песенки» (азерб.), «Ой, в зеленом бору» (укр.), «Курица» (англ.) и др.

Сказки: «Заюшкина избушка», «Рукавичка» (укр.), «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «У солнышка в гостях» (словацк.), «Три медведя» (обр. Л. Толстого).

Произведения классической и современной литературы

Я. Аким «Мама», «Елка наряжается»;

З. Александрова «Постройка», «Большая ложка», «Елочка»;

А. Барто «Девочка-ревушка», «Девочка-чумахая», «Кто как кричит», «Собака», «Ути-ути», «Встали девочки в кружок...»;

В. Бианки «Купанье медвежат»;

А. Блок «Новый год»;

В. Берестов «Мишка, мишка, лежебока»;

Е. Благинина «Аленушка», «Обедать», «С добрым утром», «Дождик», «Не мешайте мне трудиться»;

А. Бродский «Лось и лосенок»;

П. Воронько «Обновки»;

О. Высотская «Тихий час»;

Ш. Галиев «Баю-баю»;

В. Данько «Нет, я не шучу»;

Г. Демченко «Пастушок»;

В. Жуковский «Котик и козлик», «Птичка»;

Н. Забила «Ребята! На лыжи!..»;

Б. Заходер «Ежик»;

Б. Иовлев «У крылечка»;
 С. Капутикян «Хлюп-хлюп», «Моябабушка», «Маша обедает », « Все спят »;
 Н. Калинина «Помощники», «Как ребята переходили улицу»;
 А. Кардашова «В детский сад», «Уборка», «Наш доктор» (отрывки), «Наш дворец для всех открыт!..»;
 Л. Квитко «Бабушкины руки»;
 М. Клокова «Воробей с березы», «Мой конь», «Кукушка», «Белые гуси»;
 О. Кригер «На прогулку»;
 А. Кузнецова «На зеленом на лугу»;
 Г. Ладонщиков «Кукольная колыбельная», «Помощники весны», «Я под краном руки мыла...»;
 Л. Лебедева «Мишутка»;
 М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный...»;
 А. Майков «Колыбельная песня»;
 И. Мазнин «Давайте дружить»;
 С. Маршак «Ванька-встанька», «Усатый-полосатый», «Мяч», «Сказка об умном мышонке», «Кто колечко найдет», «Детки в клетке», «Два котенка», «Тихая сказка», «Песня о елке», «Перчатки» (пер. с англ.), «Сказка о глупом мышонке», «Кошкин дом», «Елка»;
 В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»;
 С. Михалков «А что у вас?», «Песенка друзей»;
 Ю. Мориц « Ручеек », « Ежик резиновый »;
 Э. Мошковская «Уши», «Жадина»; И. Муравейка «Я сама»;
 Н. Найденова «Наши полотенца»;
 П. Образцов «Лечу куклу»;
 Н. Павлова «На машине», «Чьи башмачки?»;
 А. Плещеев «Сельская песенка», «Уж тает снег...», «Травказеленеет...», «Осень наступила...»;
 М. Пожарова «Толя и медвежонок»;
 Н. Подлесова «Трусливый огурчик»;
 Н. Полякова «Доброе лето»;
 М. Пришвин «Ребята и утята»;
 А. Пушкин «Кораблик», «Что за яблочко! Оно соку спелого полно!», «За весной красой природы...»;
 В. Руссу «Моя мама»;
 Н. Саконская «Где мой пальчик?», «Иголлка, иголлка», «Божья коровка»;
 Е. Серова «Волчонок» (в сокращении), «Колокольчик», «Одуванчик», «Ландыш»;
 И. Суриков «Первый снег пушистый»;
 В. Сутеев «Цыпленок и утенок», «Три котенка», «Кто сказал "мяу"?»;
 Я. Тайц «Поезд», «Кубик на кубик»;
 Н. Теплоухова «Барабанщик»;
 И. Токмакова «Как на горке снег, снег», «На машине ехали», «Голуби», «Весна», «Поиграем», «Медведь»;
 Л. Толстой «Была у Насти кукла», «Пошла Катя поутру», «У Розки были

щенки», «Спала кошка на крыше», «У Вари был чиж», «Саша был трус», «У Миши были сани», «Три медведя»;

Е. Трутнева «Скоком-скоком...», «Дед Мороз»;

Ю. Тувим (в обр. С. Михалкова) «Овощи»;

Ф. Тютчев «Зима не даром злится»;

К. Ушинский «Васька», «Два козлика», «Уточки», «Коровка», «Бишка», «Спор зверей», «Утренние лучи», «Еж и заяц»;

А. Фет «Чудная картина...», «Ласточки пропали...»;

П. Чайников «Мой сын»;

Е. Чарушин «Кошка», «Курочка», «Лиса», «Как Томка научился плавать», «Собака», «Утка с утятами», «Волк», «Белка», «Заяц», «Воробей», «Медвежонок»;

К. Чуковский «Цыпленок», «Свинки», «Поросенок», «Мойдодыр», «Елка», «Федорино горе», «Муха-цокотуха» и др.

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

В системном подходе, лежащем в основе Программы, реализуется отношение к ребенку как к системно развивающемуся индивидууму, имеющему свою субъективно выраженную направленность и формы внешнего и внутреннего реагирования на изменяющуюся социальную среду. При этом процесс продуктивного взаимодействия ребенка и взрослого – это динамический мотивообразующий процесс для обоих участников общения, который рассматривается в Программе как фундаментальный стержень коррекционно-развивающегося обучения и воспитания.

На начальном этапе весь обучающий процесс с умственно отсталыми детьми организуется взрослым: он ставит цель, анализирует условия и средства достижения этой цели, организует сами действия и осуществляет контроль их выполнения и оценку. Но это не значит, что ребенок остается при этом пассивным. Напротив, он обязательно должен быть активным участником обучающего процесса – он должен научиться принимать поставленную взрослым цель, вслед за проведенным взрослым анализом ориентироваться в условиях задачи, хотеть и уметь овладевать способами действий, действовать целенаправленно до получения результата, ориентироваться на оценку не только самого результата, но и способа действий. Важно сформировать у ребенка элементы самооценки и умение контролировать себя в процессе выполнения игровой и практической задачи.

Лишь наличие перечисленных выше элементов обучающего процесса обеспечивает успех коррекционной работы по развитию всех видов детской деятельности у дошкольников с умственной отсталостью.

Следовательно, элементы учебной деятельности формируются у умственно отсталых детей раньше, чем другие виды детской деятельности. На основе уже сформированного, хотя бы на начальном уровне развития элементов учебной деятельности, организуется работа по становлению ведущей (игровой) и типичных видов детской деятельности (изобразительной, конструктивной, трудовой).

Наряду с общеметодологическими подходами к взаимодействию сотрудников с детьми реализуются гуманные, личностно-ориентированные стратегии общения педагогов с детьми в повседневной жизни:

- взрослые проявляют уважение к личности каждого ребенка, доброжелательное внимание к нему;
- обращаются с детьми ласково с улыбкой, осуществляя тактильный контакт (гладят, обнимают, сажают на колени и т. д.);
- обращаются к ребенку по имени, подчеркивая его достоинства;
- тепло обращаются с детьми во время различных режимных моментов (в том числе утром при встрече с ребенком, во время еды, подготовки ко сну, переодевания и пр.);
- стремятся установить с детьми доверительные отношения, проявляют внимание к их настроению, желаниям, достижениям и неудачам;
- поощряют самостоятельность детей в выполнении режимных процедур, учитывая их индивидуальные особенности и состояния здоровья (предпочтение той или иной пищи, привычки и др.);
- педагоги чутко реагируют на инициативу детей в общении, учитывают их потребность в поддержке взрослых;
- выслушивают детей с вниманием и уважением;
- вежливо и доброжелательно отвечают на вопросы и просьбы детей, обсуждают их проблемы;
- успокаивают и подбадривают расстроенных детей, стремятся избавить ребенка от негативных переживаний;
- педагоги общаются с детьми индивидуально, выбирая позицию «глаза в глаза»;
- педагоги формируют у детей положительное отношение к сверстникам;
- собственным поведением демонстрируют уважительное отношение ко всем детям;
- привлекают внимание детей к эмоциональным состояниям друг друга, поощряют проявления сочувствия, сопереживания сверстникам;
- поддерживают эмоциональный комфорт непопулярных в группе детей, создают условия для их принятия сверстниками;
- организуя совместные игры детей, обучают их взаимодействовать позитивно, координировать свои действия, учитывать пожелания друг друга, учить делиться;
- чутко относятся к жалобам детей, обучая их социально приемлемым формам взаимодействия;
- сотрудники не ограничивают естественный шум в группе (оживленную деятельность, игру, смех, свободный разговор и др.);
- голос взрослого не доминирует над голосами детей;
- взаимодействие с детьми в ходе режимных процедур должно стимулировать их самостоятельность;
- предоставляют детям возможность самим выбирать занятие по интересам;
- взрослые поддерживают положительное самоощущение детей;
- чаще пользуются поощрениями, чем наказаниями;
- обращают внимание ребенка на его достижения в разных видах деятельности, возможности и способности;
- намеренно создают ситуацию, в которой ребенок достигает успеха.

Важно, чтобы все педагоги (воспитатели, дефектологи, психолог, логопед, музыкальный педагог) реализовывали выше указанные стратегии общения не только сами в повседневной жизни, но и обучали родителей положительному взаимодействию со своими детьми. 103

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа реализуется в традиционных и вариативных формах организации дошкольного образования. Она используется в условиях стационарных групп с 14-ти часовым, 24-ти часовым пребыванием, в группах кратковременного пребывания, в условиях семейного воспитания, в разновозрастных группах ДОО, в группах интегрированной направленности (инклюзивного воспитания и обучения), компенсирующей направленности, в психолого-педагогических и медико-социальных центрах, реабилитационных центрах и пр.

Создание специальных условий осуществляется в целях решения комплекса коррекционно-развивающих и образовательно-воспитательных задач в процессе динамического психолого-педагогического обучения и воспитания ребенка с умственной отсталостью.

Содержание данной Программы строится с учетом жизненно важных потребностей детей, лежащих в зоне актуального и потенциального развития ребенка.

Определить содержание индивидуальной программы обучения специалисты могут после проведения педагогической диагностики.

Именно потребности детей с умственной отсталостью, в том числе и образовательные, определяют те предметные области, которые являются значимыми при разработке программ коррекционно-развивающего воспитания и обучения.

Охарактеризуем базовые ориентиры к построению программ воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

Для ребенка дошкольного возраста основными линиями развития являются:

- смена ведущих мотивов,
- развитие общих движений,
- развитие восприятия как ориентировочной деятельности, направленной на исследование свойств и качеств предметов,
- формирование системы сенсорных эталонов,
- развитие наглядно-образного мышления,
- формирование представлений об окружающем,
- расширение понимания смысла обращенной к ребенку речи,
- овладение диалогической речью,
- фонетической, лексической и грамматической сторонами речи,
- овладение коммуникативными навыками,
- становление сюжетно-ролевой игры,
- развитие навыков социального поведения и социальной компетентности,
- становление продуктивных видов деятельности,
- развитие самосознания.

- совершенствование общей моторики,
- развитие тонкой ручной моторики, зрительной двигательной координации,
- формирование произвольного внимания,
- развитие сферы образов-представлений,
- становление ориентировки в пространстве,
- совершенствование наглядно-образного и формирование элементов словесно-логического мышления,
- формирование связной речи и речевого общения,
- формирование элементов трудовой деятельности,
- расширение видов познавательной активности,
- становление адекватных норм поведения.

Вышеназванные линии развития служат ориентирами при разработке содержания обучения и воспитания детей с умственной отсталостью. При этом надо всегда помнить, что основное содержание программы направлено на охрану и укрепление здоровья ребенка, его физическое и психическое развитие, коррекцию вторичных отклонений.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда должна учитывать интересы и потребности ребенка и его развития, возрастные особенности и задачи коррекционно-воспитательного воздействия.

Предметно-развивающая среда и социокультурное окружение являются мощным фактором, обогащающим детское развитие. Они основываются на системном подходе к коррекционно-развивающему обучению детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и опираются на современное представление о предметном характере деятельности, ее роли и значении для психического и личностного развития ребенка младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Важнейшим механизмом полноценного развития личности, начиная с раннего детства, является деятельность ребенка, ее разнообразные виды: общение, игра, движение, труд, конструирование, рисование. Для обеспечения полноценного развития ребенка необходимо единство развивающей предметной среды и содержательного общения взрослых с детьми.

Предметно-развивающая среда детства – это система условий, обеспечивающих всю полноту развития всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка. Она включает ряд базовых компонентов, необходимых для полноценного социально-коммуникативного, физического, познавательного и художественно-эстетического развития детей. К ним относятся: природные среды и объекты, культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения,

предметно-игровая среда, детская библиотека, игротека, музыкально-театральная среда, предметно-развивающая среда занятий и др.

Определение базового содержания компонентов развивающей предметной среды современной дошкольной образовательной организации опирается на деятельностно-возрастной подход. Содержание развивающей предметной среды должно удовлетворять потребности актуального, ближайшего и перспективного развития ребенка, становление его индивидуальных способностей. Единство педагогического процесса и преемственность этапов развития деятельности в раннем, младшем и старшем дошкольном возрастах обеспечиваются общей системой требований к развивающей предметно-пространственной среде с учетом специфики коррекционно-образовательного направления дошкольной образовательной организации.

Предметная среда должна быть системной, т. е. отвечать вполне определенному возрасту и содержанию деятельности детей, а также основным принципам национальной культуры.

Непременным условием построения развивающей предметно-пространственной среды в дошкольной образовательной организации является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между людьми. Это означает, что стратегия и тактика построения жилой среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания.

Цель взрослого – содействие становлению ребенка как личности, взрослый должен обеспечить чувство психологической защищенности ребенка, его доверия к миру, формирование начал личности, развитие индивидуальности ребенка. Выделяются следующие принципы построения развивающей среды в дошкольной образовательной организации:

☐ Принцип дистанции позиции при взаимодействии – установление контакта между ребенком и взрослым. Самое предпочтительное общение взрослого и ребенка ведется на основе пространственного принципа «глаза в глаза». Это условие достигается посредством использования разновысокой мебели, высота, которой может меняться в зависимости от задач занятия, желания детей и взрослого.

☐ Принцип активности – формирование активности у детей и проявления активности взрослого, по сравнению с домашней обстановкой среда в дошкольной организации должна быть интенсивно развивающей, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций и чувств. Это может достигаться наличием разнообразных игрушек, размещением пособий в доступной близости от детей, создание реальных условий для воссоздания «взрослых форм деятельности» (возможность стирать, мыть кукол, убирать помещение и т. д.).

☐ Принцип стабильности и динамичности: в цветовом и объемно-пространственном построении интерьера при сохранении общей смысловой целостности должны выделяться многофункциональные формы, легко трансформируемые формы (мягкий строительный материал, сборно-разборные игровые модули и т. д.).

☐ Принцип комплексирования и гибкого зонирования. Жизненное пространство в детском саду должно быть построено таким образом, чтобы оно давало возможность детям свободно заниматься различными видами деятельности, не мешая друг другу,

в зависимости от интересов и желаний (организация различных функциональных помещений: просторный кабинет для занятий учителя-дефектолога с детьми, спортивный и музыкальные залы, изостудия, комната для театрализованной деятельности, трансформация групповых комнат с помощью раздвижных перегородок и т. п.).

☐ Принцип эмотивности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия: достигается путем использования в детской группе определенных семейных традиции (фотоальбомы, стенды с фотографиями детей, близких родственников; наличие разновеликих зеркал; стимулирующая цветовая среда групповых помещений и т. д.).

☐ Принцип открытости и закрытости

- Открытость природе («зеленые комнаты», организация участков с растущими на них деревьями кустарниками, клумбами, проживание домашних животных).
- Открытость культуре (элементы настоящей взрослой живописи, литературы, музыки должны органически входить в дизайн интерьера, среда дошкольной образовательной организации должна основываться и на специфических региональных особенностях культуры, декоративно-прикладных промыслов с фольклорными элементами, исторически связанными с данным регионом).
- Открытость обществу, открытость своему Я, среда организуется таким образом, чтобы способствовать формированию и развитию образа Я (зеркала, фотографии, уголки «уединения» и т. д.).
- Принцип учета половых и возрастных различий детей (зонирование спален, закрывающиеся туалетные и ваннные комнаты и т. д.).

3.3. Режим дня и распорядок

Для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) весьма важно, чтобы режим дня был логичным, стабильным и повторяющимся. Организация распорядка дня основывается на определенном рациональном чередовании отрезков бодрствования, сна, питания и проведения занятий.

При организации режима следует учитывать рекомендации СанПин, направленность групп, которые функционируют в дошкольной организации для детей с нарушением интеллекта, а также региональные рекомендации специалистов в области охраны укрепления здоровья детей. Основные режимные моменты – прием пищи, укладывание детей спать и пробуждение – должны проходить без спешки, в спокойном темпе.

Для каждой возрастной группы педагоги формируют распорядок дня, ориентированный во времени в соответствии с режимом пребывания детей в детском саду, рекомендациями местных медиков к педагогической нагрузке детей, особенностями контингента группы и т. д.

Спецификой организации занятий с детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является комплексный, концентрический подход и частая смена видов деятельности, так как при смене объектов и видов

деятельности внимание ребенка снова привлекается, что дает возможность продуктивно продолжать занятие.

По мере обучения количество времени на каждый вид детской деятельности увеличивается. При этом длительность произвольного сосредоточения у детей данной категории чрезвычайно мала. Следовательно, включение в одно занятие нескольких видов деятельности позволяет педагогу более гибко учитывать психофизиологические возможности детей. И – как следствие – на фоне высокой частоты, интенсивности и повторяемости отрабатываемый способ действия формируется эффективнее.

Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13» утверждены следующие санитарно эпидемиологические требования к организации режима работы дошкольных образовательных организаций.

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7-ми лет составляет 5,5-6 часов.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста – 12-12,5 часов, из которых 2-2,5 часа отводится на дневной сон. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

На самостоятельную деятельность детей 3-7-ми лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4-х часов.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 4-х до 5-ти лет – не более 20-ти минут, для детей от 5-ти до 6-ти лет – не более 25-ти минут.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т. п.

Продолжительность занятий четко зависит от возраста детей и от их ситуативного психоэмоционального состояния.

Как правило, в первой половине дня занятия учителя-дефектолога и воспитателя проходят параллельно по подгруппам. Половина детей занимается с учителем-дефектологом, половина – в то же самое время с воспитателем. Позже педагоги меняются подгруппами. Затем воспитатель организует детей на прогулку, а учитель-дефектолог проводит индивидуальные занятия или занятия в малой группе (2-3 ребенка).

3.4. Перечень нормативных правовых актов

1. Федеральный закон от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации».

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон от 3 мая 2012 г. № 46-ФЗ «О ратификации Конвенции о правах инвалидов».
4. Указ Президента РФ от 1 июня 2012 г. № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы».
5. Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 53059-2008 «Социальное обслуживание населения. Социальные услуги инвалидам».
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии».
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования».
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

3.5. Перечень литературных источников

1. Аугене, Д.Й. Речевое общение умственно отсталых детей дошкольного возраста и пути его активизации / Д.Й. Аугене // Дефектология, 1987. – №4. – С. 76-83.
2. Баряева, Л.Б. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью / Л.Б.Баряева, О.П. Гаврилушкина, А.Зарин, Н.Д. Соколова. – СПб. : СОЮЗ. –2001. – С. 320.
3. Баряева, Л.Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развития). – СПб. : Союз. – 2001. – С. 256.
4. Баряева, Л.Б. Развитие связной речи дошкольников: модели обучения / Л.Б. Баряева, И.Н. Лебедева. – СПб. – 2005. – С. 92.
5. Баряева, Л.Б. Математика для дошкольников в играх и упражнения / Л.Б. Баряева, С. Ю. Кондратьева. – Спб. : Каро. – 2007. – С. 288.
6. Бутусова, Т.Ю. Игры с правилами как средство социального развития дошкольников с нарушением интеллекта // Воспитание и обучение детей с нарушением развития /Т.Ю. Бутусова, 2016. – №1. – С. 50-52.
7. Бутусова, Т.Ю. Игры с правилами. Формирование совместной игровой деятельности дошкольников с разным уровнем познавательного развития / Т.Ю. Бутусова // Дошкольное воспитание, 2016. – № 3. – С. 21-26.

8. Бутусова, Т.Ю. Игры с правилами. Формирование совместной игровой деятельности дошкольников с разным уровнем познавательного развития / Т.Ю. Бутусова // Воспитание и обучение детей с нарушением развития, 2016. – №8. – С. 54-59.
9. Выготский, Л.С. Основы дефектологии. – Т5., М. : Педагогика. – 1983. – С. 367.
10. Гаврилушкина, О.П. Воспитание и обучение умственно отсталых дошкольников / О.П. Гаврилушкина, Н.Д. Соколова. – М. : Просвещение, 1995. – С.72.
11. Гаврилушкина, О.П. Обучение конструированию в дошкольных учреждениях для умственно отсталых детей: книга для учителя / О.П. Гаврилушкина. – М. : Просвещение, 1991. – С. 94.
12. Дошкольное воспитание аномальных детей / О.П. Гаврилушкина, Н.Д. Соколова и др. ; под ред. Л.П. Носковой. – М. : Просвещение, 1993. – С. 224.
13. Екжанова, Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста : науч.-методич. пособие / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – СПб. : КАРО, 2008. – С. 336.
14. Екжанова, Е.А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2011. – С. 272.
15. Екжанова, Е.А. Изобразительная деятельность в воспитании и обучении дошкольников с разным уровнем умственной недостаточности / Е.А. Екжанова : монография. – СПб., 2002. – С. 256.
16. Екжанова, Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта : методич. рекоменд. / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М. : Просвещение, 2011. – 175 с.
17. Закрепина, А.В. Трудный ребенок / А.В. Закрепина. – М. : Дрофа, 2007. – С. 142.
18. Закрепина, А.В. Программа «Воспитание и обучение детей раннего и дошкольного возраста с умеренной умственной отсталостью» : вкладка / А.В. Закрепина, М.В. Браткова // Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии, 2012. – №4.
19. Особые дети: вариативные формы коррекционно-педагогической помощи: метод. пособие / А.В. Закрепина, С.Б.Лазуренко и др.; под ред. Е.А.Стребелевой, А.В. Закрепиной. – М. : ЛОГОМАГ, 2013. – С. 244.
20. Психолого-педагогическое сопровождение семьи ребенка с ограниченными возможностями здоровья : учебник [В.В. Ткачева, Е.Ф. Архипова, Г.А. Бутко, и др.] / под ред. В.В. Ткачевой. – М. : Изд. центр «Академия». – 2014. – С.272.
21. Стребелева, Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии / Е.А. Стребелева. – М. : Владос. – 2016. – С. 184.
22. Стребелева, Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр / Е.А. Стребелева. – М. : Владос, 2016. – С. 256.
23. Стребелева, Е.А. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста: учебник / Е.А. Стребелева. – М. : Парадигма, 2012. – С. 256.
24. Стребелева, Е.А. Группы для дошкольников со сложными нарушениями в образовательных учреждениях для детей с нарушениями интеллекта / Е.А. Стребелева, А.В. Закрепина., Е.А. Кинаш // Воспитания и обучение детей с нарушениями развития, 2013. – №7. – С. 3-11.

25. Чумакова, И.В. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта / И.В. Чумакова. – М. : Владос, 2010. – С. 85.

Приложение 1

Пример режима дня в холодный период года.

Режим дня группы 2-го года обучения (4-5 лет)

Мероприятия	Время проведения
<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	06.30 (07.00) – 07.30
<i>В дошкольной образовательной организации</i>	
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	6.30 (07.00) – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50
Игра, самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 9.20; 9.30 – 09.50
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	09.50 – 10.20
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.20 – 11.50
Возвращение с прогулки, игры	11.50 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, закаливание ,воздушные, водные	15.00 – 15.20

процедуры	
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей, коррекционная работа воспитателя с детьми игры,	15.40 – 16.40
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой	16.40 – 17.50(19.00)
Возвращение с прогулки	17.50 – 18.00
Игры, свободная деятельность детей, подготовка к ужину	18.00 – 18.20
Ужин	18.20 – 18.40
Свободная деятельность детей	18.40 – 19.00
Уход детей домой	19.00
Ночной сон (дома)	20.30 (21.00) – 06.30 (07.30)

Приложение 2

Расписание непосредственно - образовательной деятельности (2-й год обучения)

Дни недели	1-я половина дня	2-я половина дня
Понедельник	1. Соц. развитие и ознакомлен. с окаруж. (деф) 2. Музыкальное развитие И.р. Развитие речи (деф) И.р. Развитие речи (логопед)	Лепка (восп) И.р. Культурно- гигиенические навыки (восп) И.р. Музыкальное воспитание
Вторник	1. Математика и развитие ручной моторики (деф) 2. Физическое развитие И.р. Психологическое развитие (псих)	Рисование (восп) И.р. Развитие слухового восприятия (деф) Кружок «Мхатик»

Среда	1. Аппликация (восп) 2. Формирование мышления (деф) И.р. Развитие речи (логопед) И.р. Обучение игре (восп)	И.р. Физическое развитие на прогулке И.р. Театрализованная деятельность (муз.рук.) Кружок «Веселые тренажеры»
Четверг	1. Математика (деф) 2. Физическое развитие 3. Формир. мышления (деф) И.р. Соц. развитие и ознакомлен. с окруж. (восп)	Соц. развитие и ознакомлен. с окруж. (восп) И.р. Психологическое развитие (псих) И.р. Музыкальное развлечение
Пятница	1. Развитие речи (деф) 2. Музыкальное развитие И.р. Обучение игре (деф)	И.р. Рисование (восп) Кружок «Дорожная азбука»

Приложение 3

Комплексно-тематическое планирование в группе 2-го года обучения

сентябрь	1 неделя	<i>Обследование детей на начало года</i>	Март	1 неделя	<i>Весна + признаки весны</i>
	2 неделя	<i>Обследование детей на начало года</i>		2 неделя	<i>Животные + птицы</i>
	3 неделя	<i>Семья</i>		3 неделя	<i>Обувь + одежда</i>
	4 неделя	<i>Осень</i>		4 неделя	<i>Труд + профессии</i>
октябрь	1 неделя	<i>Овощи</i>	Апрель	5 неделя	<i>Весна шагает по планете</i>
	2 неделя	<i>Осень</i>		1 неделя	<i>Живое - неживое</i>
	3 неделя	<i>Домашние животные</i>		2 неделя	<i>Растения + цветы</i>
	4 неделя	<i>Предметы быта</i>		3 неделя	<i>Предметный мир</i>
	5 неделя	<i>Мой дом.</i>		4 неделя	<i>Насекомые</i>
ноябрь	1 неделя	<i>Осень</i>	Май	1 неделя	<i>Праздник весны и труда</i>
	2 неделя	<i>Живая и неживая природа</i>		2 неделя	<i>Улицы + транспорт</i>
	3 неделя	<i>Я в мире человека</i>		3 неделя	<i>Город</i>
	4 неделя	<i>Мир осенней природы</i>			

Декабрь	1 неделя	Посуда и продукты		4 неделя	Лето + времена года
	2 неделя	Дикие животные			
	3 неделя	Живая и неживая природа зимой			
	4 неделя	Зима			
	5 неделя	Новогодний праздник			
Январь	1 неделя	Каникулы			
	2 неделя	Живая и неживая природа зимой			
	3 неделя	Зима			
	4 неделя	Мебель			
Февраль	1 неделя	Профессии.			
	2 неделя	Части суток			
	3 неделя	Мир зимней природы			
	4 неделя	Предметы быта			